INDICE DE LA MEMORIA 2017

1. INTRODUCCIÓN 2

1.1. Qué es Helduen Hitza? 3

1.2. ¿Cuál es nuestro fundamento y qué objetivos pretendemos? .. 4

1.3. ¿Cómo nos organizamos y funcionamos para conseguirlo? 5

1.3.1. La Asamblea de Socios y Socias 5

1.3.2. La Junta Directiva 6

1.3.3. Las Comisiones de Trabajo 8

2. ACTIVIDADES REALIZADAS EN 2017 .....

2. 1. Aprendizaje permanente: charlas-conferencias 8

2. 2. Aprendizaje de euskera 13

2. 3. Conferencias en euskera ……..... 14

2. 4. Senderismo ..... ……..15

2. 5. Ibilaldiak –Paseos saludables.....26

2. 6. Tertulias literarias 28

2. 7. Foro de los jueves 29

2. 8. Salidas culturales 32

2. 9. Taller de Música y Canto 41

2.10. Taller de Teatro 42

2.11. Revista Helduen Hitza Berriak 44

2.12. La Web de Helduen Hitza ……45

2.13. V Certamen Literario 2017 47

3. OTRAS ACTIVIDADES .....

3.1. Fin de Curso 2016-17 48

3.2. Apertura del curso 2017-18…… ..51

4. RELACIÓN CON EL AYUNTAMIENTO .....

4.1. Programa +55 ..... .52

4.2. Consejos sectoriales: Acción Social y Movilidad 53

5. COLABORACIÓN CON INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES

5.1. Nuestros guías en el Museo San Telmo ..... .54

5.2. Cursos de Verano de la UPV ..... .56

5.3. Voluntariado …….....57

6. CONCLUSIONES ..... .58

7. AGRADECIMIENTOS 59

1. INTRODUCCIÓN

Desde el recién estrenado 2018, queremos poner nuestra mirada crítica en el también recientemente finalizado 2017, para hacer la memoria anual. Y lo hacemos, desde el intento de reflexión y análisis que nos es habitual, preguntándonos: *¿qué hemos hecho?, ¿por qué lo hemos hecho?, ¿cómo lo hemos hecho?,* pero también con la mirada puesta en el valor que nos ha aportado a las personas mayores asociadas en Helduen Hitza.

La redacción de una Memoria Anual, supone y es una herramienta muy valiosa porque nuestra mirada reflexiva al pasado sirve sobre todo como herramienta de futuro : a) para hacernos reflexionar y mejorar, es decir: ***evaluar*** *nuestra práctica, b) para que futuras soci@s sepan lo que es Helduen Hitza, es decir:* ***informar*** *sobre la asociación, c) para que las instituciones, concretamente el Ayuntamiento de nuestra ciudad, Donostia, nos siga ayudando con su subvención y, sobre todo con la posibilidad de utilización de los locales cedidos para nuestras actividades, comprueben la utilidad de nuestra práctica, es decir: para* ***justifica****r lo adecuado de dicha ayuda...*

Así que empecemos nuestra reflexión y evaluación anual... Empecemos también a aportar información para quienes se acercan a nosotros. Y empecemos

también por sintetizar qué es Helduen Hitza, en qué nos basamos para nuestra práctica y cómo nos organizamos y funcionamos.

1.1. ¿Qué es, quiénes y cuántos somos Helduen Hitza?

Helduen Hitza es una asociación sin ánimo de lucro para personas mayores de 55 años. Fue creada en el año 2003 por 38 personas procedentes de la Escuela de la Experiencia de la Fundación Matía. Actualmente hemos rebasado las 460 personas.

Estos hombres y mujeres que formaban parte de una nueva generación de personas mayores, a la finalización anual del curso de la escuela de la experiencia, ven y sienten la necesidad de continuar participando y ampliando en un proceso de APRENDIZAJE PERMANENTE A LO LARGO DE LA VIDA, que nos proporcione un mayor y mejor envejecimiento, activo, saludable, cultural y participativo en nuestra sociedad, con el objetivo de mejorar los conocimientos, las competencias y las actitudes con perspectivas personal, cívica y social.

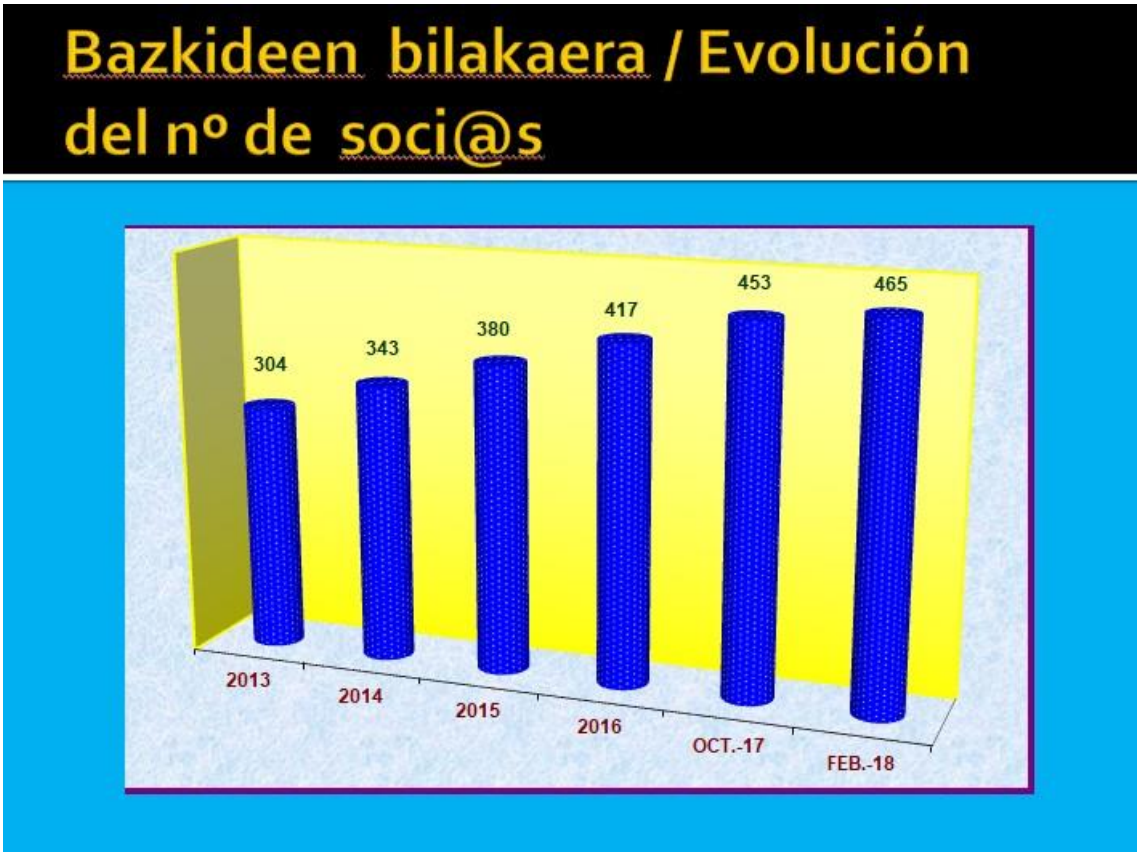
Queremos trabajar y trabajamos para conseguir que el colectivo de personas mayores tengamos una mayor presencia activa en la sociedad que vivimos, en nuestras propias asociaciones con las que nosotros mismos nos hemos dotado y seamos agentes de colaboración, de fomento y desarrollo de aquellos valores que deben presidir nuestras actuaciones. En definitiva para que podamos contribuir a crear una sociedad más humana, más justa, menos excluyente y más participativa. Vaya nuestro agradecimiento a quienes siguen y también a quienes no siguen entre nosotros.

Según consta en Estatutos: *"Los fines de la Asociación recogidos en sus propios Estatutos son abordar y llevar a buen fin aquellas iniciativas que tiendan a promover con carácter general, el mejor desarrollo de las capacidades individuales y de grupo de las personas mayores, evitando la marginación y propiciando su participación social y, consecuentemente, revalorizando su papel en la sociedad".*

Ya entonces se apostó por las siguientes actividades para lograr dichos fines: *Formación y Aprendizaje Permanente de las personas mayores, Aprendizaje del Euskera, Foro de los Jueves, Voluntariado, Senderismo, Salidas Culturales, Revista HH-Berriak y Tertulia Literaria.* En estos momentos existen además las siguientes actividades: *Conferencias en Euskera, Ibilaldiak, Taller de Música y Canto, Taller de Teatro y Certamen Literario.* Además de estas actividades que se realizan de una

forma programada y sistemática, existen algunas otras que se realizan puntualmente y que se describirán en esta Memoria Anual.

Y cuántos somos .Mostramos en el gráfico , nuestra evolución en cuanto a número de soci@s



Está claro que es un crecimiento continuo y prolongado en los últimos 6 años, fruto del bien-hacer de la asociación, que demuestra su atractivo, por cuanto las diferentes actividades son valoradas positivamente por el colectivo de mayores de 55 años, como alternativa saludable para su envejecimiento.

Este crecimiento nos puede traer a medio plazo otros problemas (espacio en locales, complejidad de la gestión), que habrán de ser estudiados y permitan poder plantear alternativas y soluciones a los problemas que se susciten, si es el caso.

1.2. ¿Cuál es nuestro fundamento y qué objetivos pretendemos?

La búsqueda de respuesta para estas preguntas nos lleva, como venimos diciendo año tras año, al ***"Libro Blanco del Envejecimiento Activo"*** realizado y

publicado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) en el año 2012 y, como consecuencia de éste, a la ***"Estrategia Vasca de Envejecimiento Activo 2015-2020"*** realizado y publicado por el Gobierno Vasco (Departamento de Empleo y Políticas Sociales, 2015).

En lo que a Helduen Hitza compete, potenciamos y practicamos el *Envejecimiento Activo*, hemos trabajado y queremos seguir trabajando en los valores de la Asociación, valores del Envejecimiento Activo. Queremos y apostamos por una Helduen Hitza, que promueve y lleva a la práctica en todo lo posible, junto y con la ayuda de las instituciones responsables, un Envejecimiento ACTIVO, DIGNO, AUTÓNOMO, PARTICIPATIVO y SOLIDARIO.

Para conseguirlo diseñamos, organizamos, proponemos y realizamos actividades que potencien los valores enunciados, en torno a estos tres ejes:

- Desarrollo **EMOCIONAL** SALUDABLE
- Desarrollo **MENTAL** SALUDABLE
- Desarrollo **FÍSICO** SALUDABLE

1.3. Cómo nos organizamos y funcionamos para conseguirlo?

Los Órganos de Funcionamiento para conseguir nuestros objetivos como Asociación son:

- La Asamblea de Socias y Socios.
- La Junta Directiva.
- Las Comisiones de Trabajo.

1.3.1. La Asamblea de Socios y Socias es, según los Estatutos, *el Órgano Supremo de la Asociación y está formada por la totalidad de socias y socios, siendo el órgano de expresión de la voluntad de las personas asociadas*. Como ya se ha dicho, en el momento en que se redacta este documento, somos 465. Este número varía día a día. De esta forma también varía el número de personas asociadas participantes en las diferentes actividades.

1.3.2. La Junta Directiva es, según los Estatutos, *el órgano de representación que gestiona y representa los intereses de la Asociación, de acuerdo con las disposiciones y directivas de la Asamblea General.*

La Junta Directiva actual está constituida, según la directiva de los Estatutos, por diez miembros: Presidente, Vicepresidente, Tesorero, Secretaria y seis vocales que son los responsables de las Comisiones de Trabajo que programan, llevan a la práctica y evalúan las diferentes actividades de la Asociación. El hecho de que las y los responsables de las Comisiones de Trabajo sean los y las vocales de la Junta Directiva nos posibilita una mejor coordinación y evaluación.

En la Asamblea Ordinaria del 5 de abril de 2017, presentó su dimisión por razones de salud , la Presidenta, Pili Perea Elías. Desde aquí nuestro agradecimiento por su trabajo y dedicación en favor de Helduen Hitza.

En la Asamblea Extraordinaria, celebrada el día 4 del pasado mes de octubre cesaron por voluntad propia, cumplido su mandato, los siguientes miembros:

- Presidenta en funciones: *Julia Arrieta Larrañaga*
- Secretaria: *Maria Baldomera Sanchez Sanchez*
- Tesorero: *Antxon Irizar Peña, en funciones, por dimisión de Juan de Blas Irazusta*
- Vocal: *José Manuel Susperregui Martin*
- Vocal: *Mari Carmen Zarate Barrero*
- Vocal: Izaskun Mendikute Imaz
- Vocal : Jon Puy Mariezkurrena

Y seguían hasta cumplir mandato:

- Vocal: *Juan Ignacio Aizpurua Arrizabalaga*
- Vocal: *María Victoria Osoro León*

A propuesta de la Junta Directiva saliente, se presentó a la Asamblea las personas que entrarían a formar parte y que salieron elegidos por unanimidad en la Asamblea, Por lo que la Junta Directiva actual queda constituida por los y las siguientes miembros:

- PRESIDENTE: *Juan Ignacio Aizpurua Arrizabalaga*
- VICEPRESIDENTE: *Luis Felipe Hernandez*
- TESORERO: *Jesús Goienetxe Bilbao*
- SECRETARIA: *Palmira Marinas*
- VOCAL Respons. de Formación Permanente: José Luis Sansinenea
- VOCAL Respons. Comunicación (Revista-Web): Andrés Acosta



- VOCAL Respons. de Otras actividades: *Joaquin Mendia*
- VOCAL Respons. de Salidas Culturales: *María Victoria Osoro León*
- VOCAL Respons. de Euskera: *Eva Esnal*
- VOCAL Respons. de Senderismo: *Anttón Arruti*

Tal como se aprobó en la Asamblea del 4 de octubre, la Junta de la Asociación se ha renovado, quedando formada como lo podéis ver en esta memoria. Ha sido una renovación profunda, dado que han entrado 8 personas nuevas. Todas ellas con entusiasmo y ganas de trabajar, de aportar y además aprender.

La Junta Directiva se reúne habitualmente una vez al mes.

También queremos renovar la gestión. Para ello nos planteamos actualizar nuestro sistema de funcionamiento, para ser más ágiles y eficaces en la gestión económica. Nos apoyaremos en una asesoría externa, tal como lo manifestamos en la última Asamblea, de manera que se haga con un sistema más profesional y continuista, para bien de la Asociación.

Para este nuevo curso esperamos propuestas y proyectos fundados por parte de los asociad@s .Os pedimos por favor que los enviéis a esta Junta, que gustosamente va a estudiar los mismos, como así lo manifestamos en la Asamblea, ya que observamos que nuestro colectivo tiene un potencial importante que no

podemos ignorar. En la medida que los aprobemos y los vayamos desarrollando, os iremos informando de los mismos.

1.3.3. Las Comisiones de Trabajo están integradas, según sus necesidades, por un número máximo de 10 miembros y se reúnen mensualmente. Aquellas cuyos Responsables forman parte como vocales en la Junta Directiva gestionan actividades que reúnen a más personas asociadas y/o que manejan presupuestos más elevados para su realización. Su trabajo es variado según el objeto de su tarea pero, por lo general, consiste en programar, gestionar, evaluar, contratar ponentes externos, coordinarse con el tesorero para los pagos si los hubiera... y, sobre todo, mediante los y las Vocales Responsables de la Actividad o Actividades, servir de puente para la coordinación e información con la Junta Directiva.

Las Comisiones que actualmente tienen a su Responsable en la Junta Directiva son: Euskera, Senderismo, Aprendizaje permanente , Salidas Culturales, Revista - HH y Otras Actividades: El vocal Responsable de las llamadas *Otras Actividades (*Foro de los Jueves, Tertulia Literaria, Taller de Música y Canto, Taller de Teatro e Ibilaldiak-Paseos saludables) , representa en la Junta Directiva a las comisiones de estas otras actividades.

2. ACTIVIDADES REALIZADAS EN 2017

2.1. Aprendizaje permanente: Charlas-Conferencias

Responsable: Jose Luis Sansinenea

Componentes de la Comisión: Mari Carmen Zarate, Begoña Maneiro, Juan Mari Pérez, Marivi Osoro, Miguel Sagüés, Mikel Arana, Ramón Leturiondo.

Durante el pasado año 2017 se han desarrollado, como en años anteriores, diversas conferencias dentro del objetivo de intentar proponer formación variada y amena a nuestros socios.

Al margen de la actividad en Topaleku, el resto de las charlas se han desarrollado en su totalidad en la casa de cultura de Okendo debido a las obras de remodelación del estadio de Anoeta. Intentaremos que esta situación, en principio provisional, se convierta en definitiva en lo sucesivo dada la adecuada capacidad de este local (160 plazas)

Una vez más el año se ha caracterizado por la más absoluta variedad de temas y ponentes y por el intento de atraer a nuestros foros a ponentes nuevos además de los habituales. Por citar algunos ponentes nuevos que han intervenido en

este año 2017 podríamos señalar a Lurdes Herrasti, Asier Blas, Nicanor Ursua, Iñaki Olaizola, Jose Mª Aizega, Peio Monteano, Pedro Luis Uriarte, Koro Garmendia, Ivan Jimenez, Ander Izagirre, Cristina Monge, Carlos Rilova, Jose Eladio Santacara, etc. Pretendemos seguir en la línea de atraer nuevos ponentes.

Salvo un caso concreto, podemos decir que el resto de los ponentes invitados ha respondido afirmativamente a nuestra invitación. Es de resaltar la sorpresa de muchos ponentes no acostumbrados a contar con una audiencia tan nutrida como la nuestra. Suponemos que ese hecho ha tenido mucho que ver en esa actitud positiva hacia nosotros.

Como en años anteriores hemos celebrado conferencias conjuntas en lugar de repetirlas en dos locales distintos. El motivo ha sido la falta de tiempo disponible por parte de algunos conferenciantes, su prestigio personal o la lejanía de su lugar de residencia. De momento hemos descartado el abordar alguna de las charlas mediante videoconferencias impartidas por Internet desde localidades lejanas a Donostia.

Datos de evaluación del 4º. Trimestre del año 2017 (1º Trimestre del curso 2017-2018)

Total de inscripciones en el curso 2017/18: 246 Personas

Con una asistencia en el 4º Trimestre 2017 de 2.593 personas es decir un promedio de 146 personas/día, lo que supone un 59% de los inscrit@s

Encuestas de valoración recogidas: 68. En C.C. Okendo 46 y en Topalekua 22.

La valoración media de los ponentes ha sido 8,17 sobre 10 con una puntuación máxima de 9,10 y una mínima de 7,00

La valoración media del tema ha sido 8,05 sobre 10 con una puntuación máxima de 8,73 y una mínima de 7,17.

La programación de las conferencias (calendario de Okendo) ha sido como sigue:

PROGRAMACIÓN 1er. TRIMESTRE 2017

FECHA DATA	TEMAS/GAIAK	PONENTES/HIZLARIAK	
10-1-17	**RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA**	**Lurdes Herrasti**	**Miembro del Dpto. de antropología de Aranzadi**
11-1-17	**RETOS DEL COOPERATIVISMO EN EL SIGLO XXI**	**Iñaki Dorronsoro**	**Eusko Ikaskuntzako Lehendakaria**
17-1-17	**¿HAN CAMBIADO REALMENTE LAS RECOMENDACIONES DIETÉTICAS EN EL SIGLO XXI?**	**Teresa Gaztañaga**	**Médico Nutricionista**

18-1-17	**LA EMIGRACIÓN Y LA ULTRA DERECHA HOY EN DÌA EN EUROPA**	**Asier Blas**	**Dr.en Ciencia Política y Admon.**
24-1-17	**HISTORIA DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS**	**Urko Barros**	**Historiador**
25-1-	**HISTORIA DESDE 1945 HASTA NUESTROS**	**Urko Barros**	**Historiador**
31-1-17	**EL PENSAMIENTO DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS**	**Nicanor Ursua**	**Catedrático de Filosofía**
1-2-17	**EL PENSAMIENTO DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS**	**Nicanor Ursua**	**Catedrático de Filosofía**
7-2-17	**EL ARTE DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS**	**Txemi Valdecantos**	**Profesor de Arte**
8-2-17	**EL ARTE DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS**	**Txemi Valdecantos**	**Profesor de Arte**
14-2-17	**LOS PUERTOS DE SAN SEBASTIÁN**	**Javier Mª Sada**	**Cronista de San Sebastián**
15-2-17	**VIVIMOS BIEN MORIMOS MAL**	**Iñaki Olaizola**	**Dr. Antropología**
21-2-17	**POMPEYA, LA CIUDAD SEPULTADA POR EL VESUBIO**	**Mº José Noain**	**Lcda. en Geografía e Historia**
22-2-17	**LA GASTRONOMÍA COMO MOTOR ECONÓMICO Y SOCIAL: BASQUE CULINARY CENTER**	**José Mª Aizega**	**Drtor. Basque Culinary Center**
28-2-17	**LA LITERATURA DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS**	**Ana Merino**	**Filóloga**
1-3-17	**LA LITERATURA DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS**	**Ana Merino**	**Filóloga**
7-3-17	**LOS LATIDOS DEL AGUA. AGUAS SUBTERRÁNEAS**	**Inma Muguerza**	**Hidrogeóloga**
8-3-17	**TRES MARIAS:TRES NOMBRES DE MUJER** (en sustitución de Fundamentos para comprender la política energética)	**Juan Agirre Sorondo** (en sustitución de Miguel Angel Dominguez)	**Historiador**
14-3-17	**LA EMIGRACIÓN Y LA ULTRA DERECHA HOY EN DÌA EN EUROPA**	**Asier Blas**	**Doctor en Ciencias Políticas**
15-3-17	**DURAR O VIVIR: ¿ES POSIBLE UNA VIDA LONGEVA SIN NEURODEGENERACIÓN?**	**Adolfo López de Munain**	**Médico Neurólogo**
21-3-17	**El MAR NEGRO: RUSIA, TURQUIA, UKRANIA** (en sustitución de Finanzas que luchan contra la pobreza)	**Mikel Aramendi** (en sustitución de Arola Farré Tomas)	**Periodista**
22-3-17	**PELÍCULA SOBRE LA DIÁSPORA ARMENIA**	**Juanmi Gutierrez**	**Realizador de Cine**
28-3-17	**2000 AÑOS DE VETERINARIA**	**José Manuel Etxaniz**	**Dr. en Veterinaria**
29-3-17	**LA CONQUISTA DE NAVARRA**	**Peio Ioseba Monteano Sorbet**	**Dr. en Historia**
4-4-17	**GALERNAS EN LA COSTA VASCA**	**Margarita Martín**	**Meteoróloga**

PROGRAMACIÓN 2º TRIMESTRE CURSO 2017

FECHA DATA	TEMAS/GAIAK	PONENTES/HIZLARIAK	
25-4-17	CONCIERTO ECONÓMICO: OTRO PUNTO DE VISTA.	Pedro Luis Uriarte	Ex Consejero G.V.
26-4-17	¿EL TURISMO MASIFICADO PUEDE SER UN PROBLEMA?	Koro Garmendia	Ex Viceconsejera de Turismo G.V.
2-5-17	LA MÚSICA DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS.	Álvaro Corral	Director de Orquesta
3-5-17	LA MÚSICA DESDE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS.	Álvaro Corral	Director de Orquesta
9-5-17	TRADICIÓN, FAMILIA, SEXO EN NUESTRA SOCIEDAD. (Cambios y bases para su valoración.	Jexuxmari Mujika	Lcdo. en Filosofía y en Geografía e Historia
10-5-17	LA NECESIDAD DE TALENTOS EN EUSKADI.	Ivan Jimenez	Lcdo. en Derecho Económico
16-5-17	LOS MICROBIOS QUE HABITAN EN NOSOTROS.	Unai Ugalde	Dr. en Bioquímica y Biología
17-5-17	TXERNOBIL TXIKI BAT ETXE BAKOITZEAN.	Ander Izagirre	Periodista y Escritor
23-5-17	LA MÚSICA EN EL CINE II.	Marina Lerchundi	Licenciada en Música
24-5-17	LA HEGEMONÍA DEL EUSKERA EN LA NAVARRA DEL SIGLO XVI.	Peio Ioseba Monteano Sorbet	Técnico Superior del Archivo Real y General de Navarra

PROGRAMACIÓN 3er. TRIMESTRE CURSO 2017

FECHA DATA	TEMAS/GAIAK	PONENTES/HIZLARIAK	
10-10-17	EUROPA EN LA ENCRUCIJADA: HACIA DÓNDE AVANZA EL PROYECTO EUROPEO?	Juanjo Álvarez	Catedrático de Derecho Internacional
11-10-17	EL CAMBIO CLIMÁTICO	Cristina Monge	Licenciada en Ciencias Políticas
17-10-17	1977-1978 EN TORNO A LA TRANSICIÓN	Josu Chueca	Drtor. Aulas de la Experiencia de la UPV-EHU
18-10-17	HACIA DÓNDE VA EL CINE?. NUEVAS FORMAS DE EXHIBICIÓN Y DE CONSUMO AUDIOVISUAL	J. Luis Rebordinos	Drtor. del Festival I. de Cine de S.S.
24-10-17	EL FUTURO DEL EURO	J. Ramón Mariño	Economista
25-10-17	EL FUTURO DEL EURO	J. Ramón Mariño	Economista
31-10-17	LA PREHISTORIA EN EL PAÍS VASCO	Jesús Tapia	Arqueólogo de la Sociedad Aranzadi
7-11-17	LA REVOLUCIÓN FRANCESA	Carlos Rilova	Licenciado en Geografía e Historia

8-11-17	**LA CIENCIA DE NUESTRAS VIDAS**	**Fernando Cossío**	**Catedrático de Química Orgánica**
14-11-17	**LA ÉPOCA ROMANA EN EL PAÍS VASCO**	**María José Noain**	**Arqueóloga experta en la civilización romana**
15-11-17	**LA ÉPOCA ROMANA EN EL PAÍS VASCO**	**María José Noain**	**Arqueóloga experta en la civilización romana**
21-11-17	**LOS VALORES ÉTICOS EN LA SOCIEDAD ACTUAL**	**Marisa Iglesias**	**Licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación**
22-11-17	**LOS VALORES ÉTICOS EN LA SOCIEDAD ACTUAL**	**Marisa Iglesias**	**Licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación**
28-11-17	**LOS BACALADEROS DE LA PYSBE**	**Jose Ignacio Espel**	**Pdte. de la Fundación Oceanográfica de Gipuzkoa (Aquarium)**
29-11-17	**LOS SABORES DE LOS REFUGIADOS**	**Peio García Amiano**	**Miembro del Proyecto Zaporeak**
12-12-17	**COMPOSITORES VASCOS EN EL CINE**	**Marina Lerchundi**	**Licenciada en Música**
13-12-17	**COMPOSITORES VASCOS EN EL CINE**	**Marina Lerchundi**	**Licenciada en Música**
19-12-17	**EL MUNDO ES REDONDO. VUELTA AL MUNDO Y A ÁFRICA EN CAMIONETA**	**Jose Eladio Santacara**	**Viajero**



Conferencia en Okendo

2.2. Aprendizaje de Euskera



Responsable : Eva Esnal

Miembros de la Comisión de Euskara : ***Elena Arrieta, Iñaki Lasa, Ramón Leturiondo, Juan Mari Pérez, Mari Carmen Zuaznabar, Mari Carmen Zubiaurre, Jose Mari Uranga***

Las clases de Euskara se imparten tanto en Topaleku como en la Casa de Cultura de Okendo cuando terminan las conferencias en el mismo local. En topaleku se utiliza también otra sala.

Es decir, los martes y miércoles de 12 a 13h.

TOPALEKU:

- Nivel 1 .- Juan Mari Perez
  8 alumn@s
- Mintza Praktica . M. Carmen Zubiaurre y M.Carmen Zuaznabar.

Llevan el grupo a txandas. 4 alumn@s

Utilizan el método "Bakarka " y en Mintza-Praktica leen diferentes artículos y novelas en Euskara.

CASA DE CULTURA DE OKENDO:

- Nivel 1.- Elena Arrieta 6 alumn@s.
- Nivel 2.- Iñaki Lasa 8 alumn@s
- Nivel3.-Ramón Leturiondo 10 alumn@s

- Mintza Praktika.- Las dos personas que había lo dejaron y hemos estado una temporada sin poder dar este nível. Al no haber conseguido nadie dentro la asociación pedí a dos amigas que lo dieran ellas y accedieron Mari Jose y Marixabel Irizar. Acuden 7 alumn@s.

El método que se utiliza es "Bakarka 1 y 2" y suelen complementarlo con artículos de revistas, períodicos, párrafos de libros y novelas.

Este curso, como novedad, los alumnos que quieran utilizar los libros de texto escribiendo en ellos lo pagan ellos. Los libros de lectura los paga Helduen Hitza y quedan en depósito en la asociación para poder utilizarlos otros años.



En total toman parte 43 alumn@s

y están muy satisfechos con sus profesores y profesoras. Continuamente hablamos con ell@s para ver sus necesidades y sus evaluaciones.

Se ha celebrado también el Kantu Eguna, se les da la víspera la letra en euskara y la traducción en castellano, para que pueden comprender y leerlo en casa y poder luego cantar mejor. Está a cargo de Joxean Jauregi. Es una forma de transmitir y conocer nuestra cultura.

Hay que destacar la labor altruista que hacen l@s profesores, la ilusión que ponen, íncluso algunos continuan en verano.

2.3. Conferencias en Euskera

La responsable de esta actividad hasta el mes de Mayo en que terminó el curso fue Izaskun Mendikute y a partir de Septiembre esEva Esnal. Jose Mari Uranga ha tomado parte en esta comisión durante todo el año.

Las conferencias se realizan una vez al mes, los terceros jueves en la Casa de Cultura de Lugaritz. Tiene un aforo de 30, al que no hemos llegado nunca, aunque hemos rozado la cifra.

Asisten socios y socias que quieren ampliar sus conocimientos en Euskara. Esta actividad contribuye a lograr uno de los objetivos de nuestra asociación "Mantenimiento de la capacidad mental de aprendizaje a lo largo de la vida, formación permanente, realización de actividades en grupo, gestión de ocio y desarrollo mental saludable".



La elección de los temas y los ponentes la hacemos las personas de la comisión. Previamente hablamos con los participantes para tantear qué temas les interesan y ver si es posible conseguir un ponente dispuesto y que hable correctamente en Euskara.

El o la ponente desarrollan el tema, casi siempre acompañado de imágenes en el proyector que facilita y hace más comprensible la exposición. Luego suele haber debate, preguntas, opiniones....

Terminamos la mañana tomándonos un pincho en una taberna cercana, continuamos charlando y fortaleciendo los vínculos afectivos del grupo.



El PROGRAMA DESARROLLADO:

- **Josu Txueka.- Jurramendi 1976-2016 Inpunitate luzea.**
  - Asistentes 18. Mujeres 12 Hombres 6
  - Valoración: Tema 8,5 Ponente 8,6
  - Tiempo: Poco 2 Suficiente 16

- **Alex Gurrutxaga.- Lectura de una obra de Xabier Lete**
  - Asistentes 21. Mujeres 15 hombres 6
  - Valoración: Tema 9,1 Ponente 9,1
  - Tiempo: Poco 5 Nahiko 16

- **Jose Ramón Zubiaur.- Lengua Gaskoña**
  - Asistentes 18. Mujeres 11 hombres 7
  - Valoración: Tema 7,1 Ponente 6,8
  - Tiempo: Poco 0 suficiente 18

- **Jon Unanue.- Larramendi, persona que sabía demasiado.**
  - Asistentes 15. Mujeres 11 hombres 4
  - Valoración: Tema 9,1 Ponente 9,1
  - Tiempo: Poco 6 Suficiente 9



- **VISITA A TOPIC - TOLOSA**
  - Asistentes 17. Mujeres 1 Hombres 5
  - Valoración: Tema 9,2 Ponente 8,9
  - Tiempo: Poco 1 Suficiente 16

- **Lourdes Otaegi Imaz.- Lizardi : Mirada maravillosa a la Vida**
  - Asistentes 18. Mujeres 11 Hombres 7
  - Valoración: Tema 8,6 Ponente 9,3
  - Tiempo: Poco 3 Suficiente 15

- **Ramón Leturiondo.- Parte Vieja de Donostia. Urbanismo e Historia**
  - Asistentes 29. Mujeres 21 Hombres 8
  - Valoración: Tema 9,2. Ponente 9,2
  - Tiempo: Poco 15 Suficiente 10

- **Felipe Uriarte Cámara.- Afición al Montañismo.**
  - Asistentes 22. Mujeres 15 Hombres 7
  - Valoración: Tema 8,7 Ponente 8,3
  - Tiempo: Poco 9 Suficiente 12

Quiero destacar la postura de muchos socios y socias de Helduen hitza que me han dado ideas y han ofrecido su colaboración. Es la primera vez que hacía este tipo de trabajo y me he sentido muy apoyada.

2.4.Senderismo

Tal y como venimos haciendo en años anteriores, ha llegado la hora de exponer ante la Asociación Helduen Hitza las conclusiones sobre las actividades realizadas en este apartado, teniendo en cuenta los programas, la participación, los

itinerarios, etc.

SALIDAS

Este año teníamos previstas 45 salidas, aunque como consecuencia de la alerta naranja, los itinerarios **Anoeta-Hernialde-Alkiza-Anoeta** y **Ormaiztegi-Lierni-Mutiloa-Lierni-Ormaiztegi** los hemos dejado para el siguiente trimestre. Por tanto, durante el año 2017 se han realizado 44 itinerarios (teniendo en cuenta que los viernes se realizan dos).

Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre	Cuarto trimestre
12 salidas	**10 salidas**	**12 salidas**	**11 salidas**

En el siguiente cuadro mostramos el uso del autobús, los nuevos itinerarios y las comidas realizadas.

Trimestre	Autobús	Nuevos itinerarios	Comida
Primero	**En dos ocasiones**	**Dos**	**Una: Iturri (Azkoitia)**
Segundo	**En dos ocasiones**	**Dos**	**Una: restaurante de Antigua**
Tercero	**No**	**Tres**	**No**
Cuarto	**En dos ocasiones**	**Bi**	**Una: Tolare (Oiartzun)**

SENDERISTAS

Todos los años, teniendo en cuanta nuestra edad, existen numerosas bajas y altas en la actividad de senderismo. Si nos preguntamos por la razón de dichas altas y bajas, las respuestas pueden ser diversas: salud, responsabilidades familiares, el rol de abuelos y abuelas, etc.

El año pasado, por estas fechas, éramos 147 senderistas, y este año hemos llegado a 162, repartidos de esta manera:

GRUPOS

AZUL	BLANCO	ROJO	VERDE
25 mujeres **15 hombres**	**28 mujeres** **15 hombres**	**30 mujeres** **9 hombres**	**29 mujeres** **11 hombres**
Total: 40	**Total:43**	**Total:39**	**Total: 40**
Es decir, 112 mujeres y 50 hombres en total			

Por otro lado, publicar aquí la lista de los miembros que han dejado la actividad o de aquellos que se han incorporado resultaría muy aburrido e incluso pesado; por tanto, en el cuadro siguiente concretaremos simplemente el número de miembros de cada grupo. De todas formas, debemos aclarar que son más los que se han acercado a nosotros que los que han dejado la actividad. Nuestro agradecimiento más sincero por el ambiente creado durante estos años. No olvidéis que las puertas del grupo de senderismo permanecerán siempre abiertas, no lo dudéis.

Personas que han dejado el grupo entre el año 2016 y 2017 y nuevos miembros			
AZUL	**BLANCO**	**ROJO**	**VERDE**
Bajas **(7)** **Miembros nuevos** **(13)** **34 / 40** **(+6)**	**Bajas** **(7)** **Miembros nuevos** **(12)** **38 / 43** **(+5)**	**Bajas** **(6)** **Miembros nuevos** **(9)** **36 / 39** **(+3)**	**Bajas** **(7)** **Miembros nuevos** **(8)** **39 / 40** **(+1)**

En cuanto a la participación, la mostraremos en el siguiente cuadro. No es exacto, mostramos de manera aproximada la participación en cada salida.

PARTICIPACIÓN

Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre	Cuarto trimestre
34 mujeres **16 hombres** **Total: 50**	**36 mujeres** **16 hombres** **Total: 52**	**24 mujeres** **12 hombres** **Total: 36**	**31 mujeres** **20 hombres** **Total: 51**

En cuanto a la comisión, continuamos el mismo equipo de trabajo compuesto por diez personas, y, por tanto, conocemos muy bien nuestra labor dentro del trabajo en grupo. Las funciones están repartidas de manera adecuada, de manera que no resulte demasiado pesado para nadie. En la memoria del año anterior ya mencionamos dichas funciones, por lo tanto, no volveremos a repetirlas aquí.

COMISIÓN

Responsable: Antton Arruti

Miembros de la comisión: Manu Aguirre, Mertxe Argarate, Felix Aristi, Santi Briñas, Enrique Cercadillo, Mertxe Fernandez, Mariaje Lizarazu, Jon Puy y Karmen Zubiaurre

En lo que se refiere a los itinerarios, preparamos durante el año cuatro programas por trimestre, escritos tanto en euskera como en castellano. Dichos programas pueden enviarse desarrollados o sin desarrollar. En el caso de los programas sin desarrollar, se envían por correo a todos los miembros, después de la aprobación de la Comisión. Los desarrollados, sin embargo, se envían todos los martes, para que el senderista sepa los detalles del itinerario del próximo viernes.

Por otro lado, se añaden algunas recomendaciones como la necesidad de llevar ropa adecuada, bastones, algo para comer y beber durante el breve descanso, etc.

En las próximas páginas se especifican los cuatro programas trimestrales del año 2017.

SENDERISMO: PROGRAMA PRIMER TRIMESTRE 2017

FECHA	ITINERARIOS	GRUPOS
13-01-2017	01.(D-10) Usurbil-Arratzain-Angel de la Guarda-Ibaeta 02.- (D-14) Igeldo (Camping)-Kukuarri-Igeldo (Camino Santiago)	AZUL-ROJO VERDE-BLANCO
27-01-2017	02.- (D-14) Igeldo (Camping)-Kukuarri-Igeldo (Camino Santiago) 01.- (D-10) Usurbil-Arratzain- Angel de la Guarda - Ibaeta	AZUL-ROJO VERDE-BLANCO
03-02-2017	03.- (G-03) Beasain-Olaberria-Idiazabal-Segura (Autobús de vuelta)	TODOS JUNTOS
10-02-2017	04.- (k-11) Itziar-Endoia-Zestoa 05.- (U-08) Zestoa-Iraeta-Ibañarrieta-Zumaia	AZUL-VERDE ROJO-BLANCO
17-02-2017	05.- (U-08) Zestoa-Iraeta-Ibañarrieta-Zumaia 04.- (K-11) Itziar-Endoia-Zestoa	AZUL-VERDE ROJO-BLANCO
24-02-2017	06.- (B-12) Irun-Xantalen-Hirugurutzeta-Irun 07.- (T-06) Billabona-Amasa-Txertota-Andoain	BLANCO-AZUL ROJO-VERDE
03-03-2017	O7.- (T-06) Billabona-Amasa-Txertota-Andoain 06.- (B-12) Irun-Xantalen-Hirugurutzeta-Irun	BLANCO-AZUL ROJO-VERDE
10-03-2017	08.- (G-05) Abaltzisketa-Larraitz-Gaintza-Altzagarate-Altzaga (Autobús de ida y vuelta)	TODOS JUNTOS
17-03-2017	09.- (B-06) Pasai Donibane-Jaizkibel-Pasai Donibane 10.- (K-03) Zarautz-Santa Barbara-Getaria-San Anton- Zarautz	ROJO-AZUL BLANCO-VERDE
24-03-2017	10.- (K-03) Zarautz-Santa Barbara-Getaria-San Anton- Zarautz 09.- (B-06) Pasai Donibane-Jaizkibel-Pasai Donibane	ROJO-AZUL BLANCO-VERDE
31-03-2017	11.- (U-04) Zumarraga-Azkoitia (Comida de trismestre)	TODOS JUNTOS
07-04-2017	12a.- (T-03) Legorreta-Ibiur-Baliarrain-Ikaztegieta 12b.- (K-08) Orio-Agorregi-Iturraran-Orio	AZUL-VERDE BLANCO-ROJO

Si por una razón u otra no se puede realizar alguna de estos itinerarios, contamos con estos dos de reserva:
(G-09) Ataun-San Martin-San Gregorio-San Martin-Lazkao-Beasain (Nuevo itinerario)
(D-18) Donostia-Lasarte-Donostia

OBSERVACIÓN: Anteriormente al recorrido, los martes, se enviará un correo a todos los senderistas para informar sobre los pormenores del recorrido, la hora y el lugar concreto de salida, y recomendaciones sobre la indumentaria. Por otro lado, es recomendable llevar bebida y algo para comer, puesto que la mayoría de las ocasiones se realiza un pequeño descanso.



SENDERISMO: PROGRAMA SEGUNDO TRIMESTRE 2017

FECHA	ITINERARIOS	GRUPOS
28-04-2017	01.- (T-03) Legorreta-Ibiur-Baliarrain-Ikaztegieta 02.- (K-08) Orio-Agorregi-Iturraran-Orio	BLANCO-ROJO AZUL-VERDE
05-05-2017	03.- (P-19) Herrera-Mendiola-Ulia (Por la costa)-Donostia 04.- (U-01) Azkoitia-Kukuherri-Loiola-Azpeitia-Lasao	BLANCO-AZUL ROJO-VERDE
12-05-2017	05.- (B-05) Liztorreta-Susperregi-Urdaburu (prox.) -Susperregi-Liztorreta	TODOS JUNTOS
19-05-2017	04.- (U-01) Azkoitia-Kukuherri-Loiola-Azpeitia-Lasao 03.- (P-19) Herrera-Mendiola-Ulia (por la costa)-Donostia	BLANCO-AZUL ROJO-VERDE
26-05-2017	06.- (G-11) Mandubia-Kizkitza-Osinalde-Antigua-Zumarraga (la comida en un restaurante de La Antigua y autobús de ida)	TODOS JUNTOS
02-06-2017	07.- (T-10) Tolosa-Izaskun-Ibarra-Belauntza-Leaburu-Tolosa 08.- (K-09) Itziar-Sakoneta-Elorriaga-Telmo Deum-Zumaia	ROJO-AZUL BLANCO-VERDE
09-06-2017	08.- (K-09) Itziar-Sakoneta-Elorriaga-Telmo Deum-Zumaia 07.- (T-10) Tolosa-Izaskun-Ibarra-Belauntza-Leaburu-Tolosa	ROJO-AZUL BLANCO-VERDE
16-06-2017	09.- (D-06) Donostia-Galarreta-Hernani-Lasarte 10.- (G-09) Ataun S. Martin- S.Gregorio-S. Martin-Lazkao-Beasain	AZUL-VERDE BLANCO-ROJO
23-06-2017	10.- (G-09) Ataun S. Martin-S.Gregorio-S. Martin-Lazkao-Beasain 09.- (D-06) Donostia-Galarreta-Hernani-Lasarte	AZUL-VERDE BLANCO-ROJO
30-06-2017	11a.- (B-03) Hondarribia (puerto) Eihera (molino)-Hondarribia 11b.- (K-13) Igeldo-Txakurtegia-Orio	BLANCO-AZUL ROJO-VERDE

OBSERVACIÓN: Anteriormente al recorrido, los martes, se enviará un correo a todos los senderistas para informar sobre los pormenores del recorrido, la hora y el lugar concreto de salida, y recomendaciones sobre la indumentaria. Por otro lado, es recomendable llevar bebida y algo para comer, puesto que la mayoría de las ocasiones se realiza un pequeño descanso.

SENDERISMO: PROGRAMA TERCER TRIMESTRE 2017
TODOS LOS GRUPOS JUNTOS

FECHA	ITINERARIO	TODOS
07-07-2017	(D-20) Donostia-Munto-Miramon Parkea-Aiete (Nuevo itinerario)	TODOS LOS COLORES
14-07-2017	(P-17) Irun-Amute-Santiagotxo-Guadalupe-Hondarribia	"
21-07-2017	(P-03) Orio-Txurruka-Kanpina-Mollarri-Zarautz	"
28-07-2017	(D-17) Astigarraga-Ergobia (Oilalume)-Santiagomendi-Astigarraga (Nuevo itinerario)	"
04-08-2017	(P-18) Gaintxurizketa-Jaizkibel-Pasai Donibane	"
11-08-2017	(P-04) Igeldo-Aginaga-Usurbil (reducido)	"
25-08-2017	(P-23) Trintxerpe-Platako itsasargia-Mendiola-Ulia-Donostia	"
01-09-2017	(P-24) Errenteria-Zamalbide-Txoritokieta-San Marko-Lau Haizeta-Altza	"
08-09-2017	(P-11) Donostia-Lasarte-Urnieta	"
15-09-2017	(P-12) Ibaeta-Aritzeta-Txikierdi-Añorga-Lorea	"
22-09-2017	(K-20) Zarautz-Santa Barbara-Askizu-Zumaia (Nuevo itinerario)	"
29-09-2017	(P-08) Igeldo-Orio (por el Camino de Santiago)	"

El viernes de Semana Grande no habrá salida

OBSERVACIÓN

Anteriormente al recorrido, los martes, se enviará un correo a todos los senderistas para informar sobre los pormenores del recorrido, la hora y el lugar concreto de salida, y recomendaciones sobre la indumentaria. Por otro lado, como es verano, es recomendable llevar bebida y algo para comer, puesto que la mayoría de las ocasiones se realiza un pequeño descanso. Además, si por razones climatológicas se considera que alguno de estos itinerarios puede resultar arriesgado, se puede cambiar o cancelar.



SENDERISMO: PROGRAMA CUARTO TRIMESTRE 2017

FECHA	ITINERARIO	GRUPOS
06-10-2017	01- b (K-13) Igeldo-Txakurtegia-orio 01- a (B-03) Hondarribia (puerto)-Eihera-Hondarribia	BLANCO-AZUL ROJO-VERDE
13-10-2017	02.- (D-05) Donostia-Basozabal-Ergobia-Basozabal-Donostia 03.- (T-02) Tolosa-Altzo-Alegia-Tolosa	AZUL-ROJO BLANCO-VERDE
20-10-2017	03.- (T-02) Tolosa-Altzo-Alegia-Tolosa 02.- (D-05) Donostia-Basozabal-Ergobia-Basozabal-Donostia	AZUL-ROJO BLANCO-VERDE
27-10-2017	04.- (B-10) Artikutza (Empezando en Eskas) (Autobús de ida y vuelta)	TODOS JUNTOS
03-11-2017	05.- (U-09) Zestoa-Iraeta-Ibañarrieta-Arroa Goikoa-Iraeta-Zestoa 06.- (K-19) Deba-Kalbarioa-barrio Olatz -Mutriku	AZUL-VERDE BLANCO-ROJO
10-11-2017	06.- (K-19) Deba-Kalbarioa-barrio Olatz-Mutriku 05.- (U-09) Zestoa-Iraeta-Ibañarrieta-Arroa Goikoa-Iraeta-Zestoa	AZUL-VERDE BLANCO-ROJO
17-11-2017	07.- (B-01) Arditurri (comida en Tolare)	TODOS JUNTOS
24-11-2017	08.- (T-07) Anoeta-Hernialde-Alkiza-Anoeta 09.- (G-01) Ormaiztegi-Lierni-Mutiloa-Lierni-Ormaiztegi	BLANCO-AZUL ROJO-VERDE
01-12-2017	09.- (G-01) Ormaiztegi-Lierni-Mutiloa-Lierni-Ormaiztegi 08.- (T-07) Anoeta-Hernialde-Alkiza-Anoeta	BLANCO-AZUL ROJO-VERDE
15-12-2017	10.- (T-09) Besabi-Munisko-Besabi-Urnieta (Itinerario nuevo y autobús de ida)	GUZTIOK BATERA
22-12-2017	11-a (D-18) Donostia-Lasarte-Donostia 11-b (B-14) Pasai Donibane-Hondarribia	AZUL-ROJO BLANCO-VERDE

NUEVOS ITINERARIOS

Durante el año, tanto en invierno como en verano, preparamos nuevos itinerarios. Por lo menos suelen ser seis, para realizarlos durante el año siguiente, en el primer, segundo y tercer trimestre. Además, para aclarar dudas, volvemos a realizar más de un itinerario probado anteriormente. Mostramos a continuación, los realizados este año, teniendo en cuenta su código, distancia o longitud y dificultad.

▲ Fácil ▲▲ Mediano ▲▲▲ Difícil: Dependiendo de la distancia o las cuestas

(T-11) SANTUTXO-SANTA MARINA-SANTA AGEDA-BIDANIA 12,3 km...▲▲▲
(D-21) HERNANI-URNIETA-AZKORTE-ORIA-LASARTE 11,0 km...▲▲
(B-13) LEZO-GAINTXURIZKETA-GURUTZE-ALTZIBAR 14,0 km...▲▲▲
(T-12) TOLOSA-ALDABA TXIKI-LANGAURRE-ALEGIA 13,0 km...▲▲▲
(T-13) BERASTEGI-ERMITA DE SAN LORENZO -BERASTEGI 12,0 km..▲▲▲
(U-06) AIZARNA-SANTA ENGRAZIA-ERDOIZTA-AIZARNA-ZESTOA 16,0km..▲▲▲

Teniendo en cuenta todos los realizados hasta ahora, tenemos preparados **117** itinerarios; pero pueden ser muchos más si se empiezan por la meta hasta la salida, y viceversa.

ITINERARIOS, CÓDIGOS Y ZONAS

ZONA	CÓDIGO	NÚMEROS	CANTIDAD
DONOSTIALDEA	(D-)	(D-01)...(D-21)	21
COSTA	(K-)	(K-01)...(K-19)	19
UROLALDEA	(U-)	(U-01)...(U-09)	09
GOIERRIALDEA	(G-)	(G-01)...(G-11)	11
TOLOSALDEA	(T-)	(T-01)...(T-14)	14
DEBABARRENA	(DB-)	(DB-01)…	01
BIDASOALDEA	(B-)	(B-01)...(B-14)	14
VARIOS	(V-)	(V-01)...(V-04)	04
ITINERARIOS CORTOS	(P-)	(P-01)...(P-24)	24

Total: 117

REFLEXIÓN

¿Qué objetivo persigue el senderismo?

No busca un único objetivo, puesto que dentro de la actividad se trabaja más de una disciplina.

Por un lado, **conocer** nuestro **pueblo** de manera relajada, sin prisas, según nos guíen nuestros pies. Muchos de nosotros conocemos Gipuzkoa y

sus alrededores, pero la mayoría de las ocasiones los hemos conocido en coche; pero conocerlo a pie y de manera relajada no tiene nada que ver, puesto que se disfruta mucho más.

Para empezar, atravesamos el paisaje **costero** desde el cabo de Higer, en Fuentarrabía, pasando por Jaizkibel, Mendiola, Ulia, Igeldo, Orio, Zarautz, Getaria, Zumaia, Deba, Mutriku, hasta llegar finalmente a Ondarroa.
También nos adentramos en la **Gipuzkoa profunda,** por Beterri y Goierri: Anoeta, Hernialde, Alkiza, Tolosa, Alegia, Aldaba, Ordizia, Beasain, Lazkao, Ataun, Ormaiztegi, Lierni, Mutiloa, Segura y Azpeitia, Azkoitia, Urretxu, Zumarraga, y numerosos pueblos más.

Nos adentramos en bosques hermosos, sobre todo el bosque embrujado de Artikutza, Urdaburu y los de los pueblos mencionados.

Intentamos comunicarnos en **euskara,** en la medida de lo posible, y nos esforzamos por aclarar las dudas de los que están aprendiendo.



Adentrándonos por el bosque embrujado de Artikutza

Por otro lado, tenemos en cuenta que caminar es muy bueno para la **salud**. Debemos comentar, que aquellos que participan de manera asidua consigue una muy buena preparación y que cada vez caminan más fácilmente.
El momento del **hamaiketako** suele ser especial. Un premio ganado con esfuerzo y un momento dulce, con un ambiente inmejorable. Un momento de relax, para gozar de la tortilla, chorizo, sidra o vino.

Pero hay que destacar que el punto fuerte de la actividad de senderismo son los propios senderistas, puesto son ellos los que propician el ambiente, dan la oportunidad de conocerse y muestran su hospitalidad, generosidad, etc.
Por tanto, esta comisión agradece a todos los senderistas por actuar de esa manera.



En las proximidades de Mulisko Gaina, el grupo completo



En Gurutze, disfrutando con el hamaiketako y los cánticos

Comisión de Senderismo

2.5. Ibilaldiak- Paseos Saludables

RESPONSABLE: Luis Barinagarrementeria Badiola

COMISIÓN: Ana Aierdi, Rakel Aierdi, Inés Alegría, Antxón Alonso, Jesús Claramunt, Luis Felipe Hernández y Ana de Miguel.

Esta actividad surgió en el año 2015 al plantearse la necesidad de dar salida a la afición y actividad deportiva tan arraigada en la asociación de andar, caminar sobre nuestra tierra, desde allí observar nuestros maravillosos paisajes y compartir hamaiketakos con otras personas de la asociación con parecidos gustos y aficiones en este campo del deporte.

Y así el 9 de noviembre de 2015 nació la nueva actividad, PASEOS SALUDABLES, que comenzó un lunes con 9 caminantes que salieron a las 9 de la mañana de la Casa de Cultura de Okendo, cargados con su mochila, pero sobre todo con un montón de ilusiones. En un espléndido día con el sol como aliado hicimos el siguiente recorrido: Okendo, Calzada Vieja de Ategorrieta, Bidegorri de Intxaurrondo, Herrera, Trintxerpe y Puntas de San Pedro.

Los paseantes quedaron encantados y el LUNES quedó instituido como día oficial para esta actividad.

El año 2017 no se interrumpió la actividad, aunque fueran vacaciones, con algunas variantes: más recorridos, más variados, junto al mar o sólo por tierra, por los alrededores de Donosti o algo más alejados...:Lasarte, Astigarraga, Hernani, Zarautz, Pasaia, Hondarribi, Rentería... Además con una diferencia: empezaron a salir dos grupos, uno los LUNES y otro los VIERNES.

Este grupo desaparece a finales de noviembre de 2017, por los compromisos de muchos compañeros con otras actividades, quedando los LUNES como salida semanal. En esos lunes se incrementan el número de paseantes, estamos mejor organizados, más recorridos, más amistad...

El último trimestre de 2017 se constituye ya una comisión para hacer frente a todas las tareas que se derivan de la actividad: recorridos, guías, avisos, hamaiketakos, climatología, horarios de transportes para algunas idas y casi todas vueltas...

Todas las semanas, se envían los avisos sobre los recorridos, por correo electrónico o la red social WhatsApp., dando información sobre el recorrido, horarios, medios de transporte si se necesitara, climatología, lugar del hamaiketako...

En aras de la confraternización del grupo y de los participantes de que tan necesitados estamos todos, cada trimestre se hace una comida en un lugar diferente, con ricos menús y a buenos precios. Así se pasa un día completo y

agradable en el que se aprovecha para la confraternización de los compañeros del grupo.

Dependiendo mucho de la climatología, los lunes salen entre 12 y 24 caminantes. Suele haber suerte con el tiempo y mucha valentía para salir, aun cuando se pone adverso. El ambiente es muy agradable y cuesta dejar de ir por este tipo de "pequeñas Causas".

En fin que, como resumen, se puede decir que la actividad va viento en popa, con el deseo de mejorar la actividad (confraternización, recorridos, ambiente...). Todo ello para que estos "no tan chavales" de Helduen Hitza podamos seguir disfrutando del día a día con nuestras aficiones, ayudando a quien lo necesita. Al fin y al cabo en IBILALDIAK paseamos disfrutando de la madre naturaleza en una agradable compañía.

A continuación mostramos, como ejemplo, una relación de algunos de los recorridos realizados en la actividad IBILALDIAK:

1) Hemos hecho varias veces el recorrido desde Gros hasta Pasajes San Pedro y pasar a Pasajes de San Juan.



2) Desde la estación del topo de Amara, hemos ido hasta Hernani, por Loiola y Martutene, haciendo diversos trayectos.

3) PLAZA. EASO - LASARTE: Ir en topo a Lasarte y desde allí, por Zubieta hasta Usurbil y volver. Alguna vez, hemos vuelto andando desde Lasarte.

4) ZARAUTZ - GETARIA - ZARAUTZ: Topo a Pza. Easo a Zarautz, por el malecón a Getaria y en la rampa vuelta a Zarautz, por el malecón.

5) ONKOLÓGICO - ANTIGUO: por la gasolinera de Oriamendi, Paseo Oriamendi, Errotaburu…...

6) PLZA. SAGASTIEDER - AMETZAGAINA – ASTIGARRAGA

7) OKENDO K.E. - MARTUTENE - AMARA ZAHARRA

8) GALARRETA - URNIETA

9) AMARA - FICOBA - HONDARRIBIA: Topo a Ficoba (Irún). Pasar a Hendaia. Pasarela por la orilla al Puerto deportivo de Hendaia. Barco a Hondarribi.

10) DONOSTI - OIARTZUN: Tren a Oiartzun y por el bidegorri hasta Arditurri. Tolare y comida trimestral.

11) MARISMAS URDANIBIA Y PLAYAUNDI: En Renfe ir a Irún visitando primero los humedales de Jaizubia y posteriormente los de Txingudi.

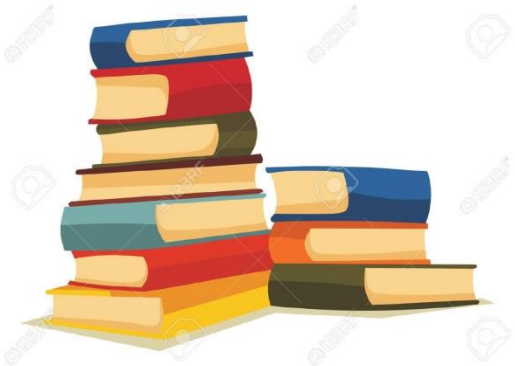
Esta actividad da lugar al fomento y desarrollo de la solidaridad, el compañerismo y otros valores de los que tan necesitados estamos. Hay que decir que hay un muy buen ambiente entre las personas asociadas que toman parte en esta actividad.

2.6. Tertulias Literarias

Responsable: Carmen García Viscarret

Esta actividad, una de las más veteranas de Helduen Hitza, no solo se sigue manteniendo, sino que año tras año va ampliando su número de asistentes. En el curso 2016-2017 han sido más de 50 los tertulianos inscritos que, divididos en dos grupos, se reúnen respectivamente los dos últimos lunes de cada mes de 4,30 a 6 de la tarde en la sala Pagoa de Topaleku.

El dinamizador de las tertulias, desde hace ya varios años, es José Domingo, quien al inicio de la tertulia hace una descripción del libro, su estilo literario, personajes y aspectos más importantes y ordena el debate y las intervenciones. Previamente confecciona una sinopsis sobre el autor y su obra que se envía por correo electrónico a los inscritos, así como el libro en soporte digital (para los que utilizan e-book) y diversa información sobre el mismo.



Al inicio y al final de cada tertulia se hace una valoración sobre lo que a cada participante le ha parecido el libro antes y después de la puesta en común. Estas valoraciones las recoge el dinamizador para hacer el balance global y en este año se han dado valoraciones con resultados muy altos.

Los libros programados, han sido:

2017	Titulo	Autor
Enero	Stoner	John Williams
Febrero	El fantasista	Hernan Rivera
Marzo	Una mujer en Berlin	Anónima
Abril	En tiempo de prodigios	Marta Rivera de la Cruz
Mayo	Los bienes de este mundo	Irene Nemirovsky
Junio	Los girasoles ciegos	Alberto Méndez
Octubre	La vida ante si	Roman Gary
Noviembre	Mujeres de Negro	Josefina Aldecoa
Diciembre	La puerta	Magda Szabo

Las tertulias han sido ricas en intervenciones acerca de la historia, época, personajes, etc..
A lo largo de estos años se ha alcanzado, una participación muy alta por parte de los asistentes en los debates dentro de un buen clima de compañerismo.

En resumen, la actividad mantiene el gusto y la afición por la lectura y aunque a veces el libro no haya gustado a todos por igual, el solo hecho de debatir y contrastar las opiniones de cada uno es un buen ejercicio de comunicación y salimos enriquecidos con los debates mantenidos en las tertulias.

2.7. Foro de los Jueves

RESPONSABLE: Jose Manuel Susperregi

Como ya sabemos, el Foro de los jueves es una actividad que, como su nombre indica, es un espacio para el debate sobre temas, generalmente de actualidad, que nos preocupan a todas las personas y/o a las personas mayores. Se celebra todos los jueves a lo largo del curso.

Durante el curso 2016/17 la asistencia al Foro de los Jueves ha mantenido la línea ascendente de los últimos años. En el año 2015/16 se apuntaron 54 personas y para el 2016/17, han sido 68.

En el 2016/17, hemos celebrado 28 sesiones en total. La asistencia media semanal ha sido de 27 personas. Si miramos jornada a jornada el número de personas distintas que ha participado han sido 50.

Esta asistencia media de 27 personas asociadas la podríamos dividir en tres bloques:

a) Las que asisten hasta en seis u ocho ocasiones serian unas 25 personas, (hay alguna persona que da su nombre pero que luego ni se estrena).

b) Las que asisten entre siete y dieciséis sesiones, unas 20 personas.

c) Quienes asisten a entre dieciséis y ventiocho sesiones, unas 16 personas.

Hay que tener en cuenta, en cuanto a la asistencia, que dos veces al mes coinciden, el mismo día de la semana, jueves, otras dos actividades de la asociación: las Salidas Culturales y las Conferencias en Euskera que son mensuales y a las que asisten algunos “foristas”. Además existen las habituales circunstancias personales de cualquier índole.

Hay que destacar que, el importante crecimiento en el número de partícipes, no ha supuesto ninguna alteración significativa en el desarrollo de las sesiones sino que, más bien, ha servido para el enriquecimiento de los debates.

Los temas que se han comentado y tratado han sido los siguientes:

- Sobre la Capitalidad Europea de la Cultura 2016 en Donostia, y las finalidades que se pretendían.
- A raíz de un programa de TV de Jordi Evole sobre la Violencia de Género, se debatió y profundizó sobre el mismo. Se leyó un poema por una compañera.
- La corrupción, sus efectos y posibles remedios. Los papeles de Panamá.
- Sobre el acuerdo transatlántico para el comercio y la inversión, más conocido como el TTIP. Se proyectaron dos videos cortos de Iñaki Gabilondo y el gran Wyoming.
- Las pensiones de la Seguridad Social, sus revalorizaciones, las mínimas y máximas, si tienen futuro. Otro día se debatió sobre el manifiesto que ha elaborado la Plataforma de Asociaciones de Gipuzkoa y sus reivindicaciones y su adhesión al mismo.
- Sobre la Implantación del metro en la ciudad de San Sebastián.
- Los acuerdos de Paris y el cambio climático y cuales podían ser las aportaciones de los ciudadanos.
- Sobre el derecho a decidir, qué es, en qué consiste.

- El maltrato infantil y el de las personas mayores.
- Este año hubo dos conferencias de Juanjo Alvarez y de Ignacio Zubiri, sobre el Brexit inglés y sobre el concierto Económico, que nos sirvieron para el debate.
- Sobre la festividad del 8 de marzo, Dia de la mujer, las desigualdades, los derechos...
- La Ley sobre el tabaco que aprobó el Parlamento Vasco.
- Sobre la Renta de Garantía de Ingresos (RGI) y la Ayuda de Garantías de Ingresos (AGI).
- El tema de la situación de los Refugiados en Europa.



- La Generación de nuestros hijos y nietos, si viven mejor o peor que nosotros y tienen las mismas oportunidades.
- La participación ciudadana en la sociedad, los consejos sectoriales del Ayuntamiento de Donosti y más en concreto el de Movilidad Municipal.

Al finalizar el curso se hizo una valoración de los aspectos positivos y negativos, de cómo ha funcionado esta actividad, si cumplimos con los objetivos que persigue el Foro, qué nos aporta y qué creemos que aportamos nosotros al grupo, que echamos en falta, etc.

Como forma de trabajo hemos introducido una encuesta a lo largo del año: 1º para elegir entre los participantes los temas que queremos comentar, 2º para puntuar la prioridad de unos temas sobre otros y calificarlos y 3º para proponer otros temas nuevos.

Todo ello tratando de no perder la espontaneidad puntual de cada sesión.

¿Qué podíamos destacar del foro de este curso pasado?

- Que la Comisión ha funcionado como grupo y se ha reunido en varias ocasiones para tratar de mejorar el funcionamiento del foro. Echamos en falta presencia femenina.

- Por tercer año consecutivo el grupo de participantes en cada reunión se va consolidando, con una asistencia media constante en torno a 25/30 personas asociadas.

- Se ha mejorado con los medios audiovisuales en algunas ocasiones, para temas determinados, pero no lo suficiente. Puede ser nuestro objetivo prioritario en el futuro inmediato.

2.8. Salidas culturales

Responsable : Marivi Osoro

La comisión que lleva esta actividad está compuesta por: Marivi Osoro y Ana Ayerdi y la colaboración de Ramón Leturiondo en temas de historia y arte.

SALIDAS Y VIAJE FIN DE CURSO – 2017

Se han organizado y realizado 5 salidas culturales y el viaje de fin de curso 2016-17, en los cuales han participado un total aprox. de 300 personas

- **16 de febrero- Salida a "OÑATE, SANTUARIO DE ARANTZAZU"**

Iniciamos el recorrido en el Monasterio de Bidaurreta. Juan Lopez de Lazarraga, contador de los reyes católicos lo mandó construir a principios del siglo XVI. Nos adentramos en el casco urbano, hasta el ayuntamiento, barroco del siglo XVIII, y la plaza de los Fueros de finales del siglo XIX, es una plaza rectangular porticada en tres de sus lados,

La iglesia parroquial de San Miguel Arcángel, templo gótico construido en el siglo XV. De interés el curioso claustro sobre el rio Ubao, construido por el obispo Rodrigo Mercado de Zuazola en el siglo XVI de estilo gótico flamígero. La torre es neoclásica del siglo XVIII.

La Universidad Sancti Spiritus, edificio renacentista fundada por el obispo Rodrigo Mercado de Zuazola. Desde mediados del siglo XVI hasta principios del siglo XX, funcionó como la primera y única universidad del país vasco

El santuario de Arantzazu. En 1950 se comenzó a construir la actual basílica. Realizaron la obra, los arquitectos, Francisco Javier Sáenz de Oiza y Luis Laorga.



En la fachada de la iglesia, la Piedad de Jorge Oteiza se yergue con expresión de sufrimiento. En la parte inferior, los 14 apóstoles, también de Oteiza, El acceso es por una puerta de hierro, obra de Eduardo Chillida.

- **23 de marzo – Salida a "AÑARBE"**



En la salida cultural de marzo, seguimos todo el proceso del agua, desde que entra en el embalse, su potabilización y depuración antes de verterla a la mar. La presa es de hormigón, se construyó entre 1968 y 1977, sobre el rio Añarbe, 600 m. aguas arriba de su confluencia con el Urumea, en el límite entre Guipúzcoa y Navarra.



Visitamos en Loiola la EDAR (Estación depuradora de aguas residuales). Ahí se tratan las aguas residuales domésticas, industriales y pluviales.

Para completar el conocimiento del ciclo del agua que consumimos, subimos a la ETAP de Astigarraga (Estación del tratamiento de agua potable).

En la ETAP, con una capacidad de tratamiento de 1.650l/s, se procede a la remineralización del agua con CO2 y cal, preoxidación mediante ozono, fluorización y cloración

- **4 de mayo- Salida a ATAPUERCA y MONASTERIO DE LAS HUELGAS**

Tras la de la conferencia, de Eneko Iriarte sobre Atapuerca y el origen del ADN de la población vasca, se suscitó interés por volver a Atapuerca

En esta ocasión Eneko Iriarte nos hizo de guía por el Portalón y nos habló de las cuatro especies distintas de homínidos.

Por la tarde, visitamos el Monasterio De Las Huelgas. Fu fundado en 1187 por el rey Alfonso VIII y su esposa Leonor de Plantagenet.



Es un monasterio amplio, con aspecto de fortaleza. El edificio de la iglesia sigue el modelo cisterciense, con tres naves alargadas, más la nave del crucero, que en este caso, tiene un muro de separación, con el resto de la iglesia, debido a la condición de clausura.

- **del 5 al 12 de junio – Viaje Fin de curso - ALSACIA**

DÍA – 1º. DONOSTIA – CLERMONT-FERRANT

Clermont-Ferrant, es la capital de Auvernia, situada en el centro de Francia, está dominada por una meseta, en la que se encuentra la cadena volcánica, donde se halla el conocido "Puy-de-Dôme"

DÍA – 2º CLERMONT-FERRAND - MULHOUSE

Un día de viaje por delante 551 km. Desde Clermont-Ferrant, hasta Mulhouse.

DÍA – 3º ESTRASBURGO – COLMAR

Estrasburgo es una ciudad de Francia, situada en la región de Alsacia, es capital del departamento del Bajo Rhin. Su centro histórico, está declarado Patrimonio de la Humanidad, concentra un impresionante patrimonio histórico y arquitectónico.



Colmar es una ciudad del departamento del Alto Rhin.La ciudad cuenta con un rico patrimonio cultural, los canales de la "pequeña Venecia" y construcciones que datan de la Edad Media.

DÍA – 4º BASILEA – CATARATAS DEL RHIN

Basilea es una ciudad suiza que hace frontera con Francia y Alemania, posee el último puerto fluvial por el Rhin, pues en el curso superior del río, están las cataratas del Rhin, que constituyen un obstáculo para la navegación



El ayuntamiento es un edificio de 500 años de antigüedad, que domina la plaza MARKTPLATZ, es un edificio llamativo de color rojo y cúpula dorada, con un patio interior que asombra, por la arquitectura y las pinturas de sus paredes

Después de comer en Schaffthausen, recorrimos esta bonita ciudad, que posee numerosos edificios decorados con frescos exteriores, esculturas y fuentes. Subimos al Munot, una fortaleza del siglo XVI, que posee un torreón circular , desde donde se divisa el rio y toda la ciudad.

A escasos 15 minutos, se encuentran las cataratas del Rhin. Son el mayor salto de agua en la Europa central. Embarcamos para llegar a la catarata desde el rio. En un día de sol como el que disfrutamos, el espectáculo es impresionante, con el arco iris sobre la catarata.

DÍA – 6º LAGO TITISEE (SUIZA) – FRIBURGO (ALEMANIA)

El lago Titisee es de origen glaciar, en sus aguas se reflejan los bosques que lo rodean, es realmente bonito, y tuvimos la suerte de disfrutar, una mañana fría y sin sol, pero sin demasiados turistas

A medio día llegamos a Friburgo, capital de la Selva Negra, tras una comida típica recorrimos el casco histórico, donde se halla el viejo y nuevo

ayuntamiento, la catedral de estilo gótico, que conserva los originales vitrales de la Edad Media.

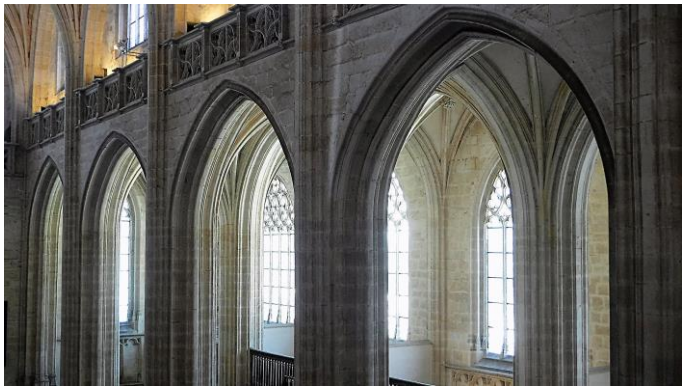
Los típicos “canales” (pequeñas acequias, que discurren paralelas a las aceras. Originariamente, fueron pensadas, para suministro de agua y también como desagües

DÍA – 6º BOURG-EN-BRESSE – LYON

De regreso a Donostia, paramos en el Monasterio de Brou, Iglesia y museo, una obra maestra del arte gótico, flamígero flamenco



Lyon está dominada por los ríos Ródano y Saona, que convergen al sur, formando una península, dos colinas, una al oeste (la colina que reza) coronada por la Basílica de Notre-Dame, y al norte (la colina que trabaja), lugar donde se encontraban, muchos talleres de confección de telas de seda.



DÍA – 7º PÉRIGUEUX – BURDEOS

Día de viaje, a primera hora de la tarde paramos en Périgueux, una ciudad del departamento de Dordogne, recorrimos sus calles desiertas por ser domingo, el calor y la hora. La catedral de Saint-Front, es una importante etapa

en el camino a Santiago de Compostela. Restaurada durante la segunda mitad del siglo XIX por el arquitecto Paul Abadie,

DÍA – 8º BURDEOS – DONOSTIA

La ciudad es atravesada por el rio Garona, es un puerto accesible para grandes buques. En Burdeos está situado el último puente sobre el Garona, el puente de Aquitania, más allá el rio y su estuario, solo es posible atravesarlos en ferry. El siglo XVIII, fue la edad de oro de Burdeos, muchos edificios del centro, incluyendo los de los muelles, proceden de este periodo. Victor Hugo, encontró la ciudad tan bonita, que dijo “Tome Vérsalles, añada Amberes y tendrá Burdeos·.



Y FIN DE VIAJE, UN POCO CANSADOS PERO CON BUEN RECUERDO, YA POR PRIMERA VEZ ,VIAJAMOS POR EUROPA.

ESKERRIK ASKO A TOD@S

- **19 de octubre CIMA DE LARRUN – CUEVA DE SARA - BAIONA**

Con la salida de octubre a Iparralde damos comienzo un nuevo curso. Hemos querido mezclar experiencias de naturaleza diferente, con la subida al monte Larrun en el tren de cremallera.



Las Cuevas de Sare; éstas comenzaron a formarse hace unos 100 millones de años y a ser pobladas en el periodo prehistórico musteriense, hace unos 45.000 años.

José Miguel Barandiarán, estudió la relación de este conjunto de cuevas y la mitología vasca debido a que este entorno es rico en leyendas y escenario de las persecuciones que en el siglo XVII se desataron sobre presuntas brujas.

Baiona fue fundada sobre las ruinas de un castrum romano llamado Lapurdum, que ha dejado su nombre al territorio del Labort; se encuentra en la confluencia del rio Nive (Errobi en euskera) y el Adour o Aturri que desemboca en el Cantábrico.



- **23 Noviembre UJUÉ – SANGÜESA - MONASTERIO DE LEYRE**

Ujué es un pueblo de sabor medieval, a 815 metros de altitud y dominando la sierra del mismo nombre, con estrechas calles que conforman un laberinto de casas de piedra, que en pronunciadas cuestas concluyen en espectaculares miradores.



La Iglesia-fortaleza Santa María de Ujué, es una de las manifestaciones más importantes de la arquitectura medieval navarra

La Iglesia Santa María La Real de Sangüesa es declarada Monumento Nacional en 1889, despliega una magnífica portada, considerada como una de las obras cumbre del románico en España, en ella se representa el juicio final.

Leodegarius, maestro francés del siglo XII, se encargó de la parte inferior, inspirándose en la portada de la catedral de Chartres. En el libro que porta entre sus manos la Virgen María, dejó su firma “Leodegarius me fecit”. Y el maestro San Juan de la Peña, se encargó de la parte superior.

Al pie de la sierra de la toma el nombre, está el Monasterio de San Salvador de Leyre. El bello entorno natural que rodea el Monasterio, explica que a lo largo de su historia haya sido refugio de reyes y obispos.

Sus orígenes se remontan a la baja Edad Media, fue incendiado por los musulmanes en el siglo X, y el año 1020, el rey Sancho García mandó su reconstrucción. La cripta del siglo XI es la parte más antigua de lo conservado. El angosto recinto, en el que se acumulan masas de piedra, con fustes de escasa altura y robustos capiteles, es una clara muestra de la sobriedad propia del románico más arcaico



2.9. Taller de Música y Canto

RESPONSABLE: Itziar Olaizola

Durante el ejercicio 2017 hemos proseguido con el Taller de Música y Canto, una de las actividades de nuestra Asociación. Las clases han sido impartidas por la misma profesora del curso pasado, Sara Varas, una gran profesional que sabe transmitirnos a la perfección su entusiasmo y amor por la música.

Nos seguimos reuniendo todos los lunes en la Escuela de Música, situada en Atotxa. El grupo ha aumentado considerablemente de participantes, en relación con el del año pasado. Siempre se dice: "lo que mejor funciona es el boca a boca" y así ha ocurrido también en esta ocasión.

Hemos continuado adquirido nuevos conocimientos relacionados con la música de distintas épocas y de distintos lugares del mundo. Se han preparado canciones en varios idiomas, un gran reto para la mayoría de los participantes.



El trabajo se ha visto culminado con la oportunidad, que nos ha brindado la Junta Directiva de Helduen Hitza, de actuar ante nuestros compañeros. Lo hicimos el pasado Mayo 2017 dentro del programa de actividades de fin de curso 2016-17 en la Casa de Cultura de Lugaritz con ***Mononoke*** (canción japonesa), ***Parte vieja donostiarra*** (Pedro Ugalde), ***Hegoak ebaki banizkion*** (Mikel Laboa) y ***Thula Thu*** (canción sudafricana). Para celebrar el final del año 2017 y del primer trimestre del curso 2017-18 volvimos a actuar en Aiete (Salón de Actos de la Parroquia Gurutzeaga) con un variado repertorio***: Day-O***, ***Jingle-Bell Rock***, ***Doeba***, ***Habanera*** y para finalizar el villancico **Hator, hator**, que fue coreado por todos los asistentes.

Nuestro esfuerzo fue gratamente premiado, con los aplausos del numeroso público que acudió al concierto del coro. Esto nos hace perseverar con más ilusión, si cabe, para nuestros futuros ensayos de los lunes y

esperamos que con nuevas actuaciones a la finalización del curso 2017-18. Hay que decir que estamos encantad@s porque no sólo aprendemos y lo pasamos muy bien en el Taller de Música y Canto, sino que además proporcionamos a nuestra asociación Helduen Hitza una buena oportunidad para realizar los programas festivos de fin de curso y fin de año.

2.10. Taller de Teatro

Responsable: Lola Otero hasta Octubre y posteriormente Joaquin Mendia

Este año el Taller de Teatro ha estado compuesto por 8 mujeres y 2 hombres. Como viene siendo habitual las mujeres se muestran más interesadas que los hombres. A partir de ahora habrá que promocionar y animar a los caballeros a participar de una manera más activa.

La obra que hemos representado este año, "Arsénico por compasión ", es una adaptación de una comedia americana que se representó en Broadway en los años 1941. En 1944, Fran Capra realizó una película con Cary Grant, Peter Lorre, Priscilla Lane…obteniendo un éxito sin precedentes. Hay que destacar que fue la primera interpretación en el cine de Cary Grant.



La responsable de la dirección, como en años pasados, ha sido Marian Losada. Su dirección y motivación-animación ha cumplido con todas las expectativas. Ha conseguido un gran grupo, compacto y motivado. Su paciencia se ha demostrado en todo momento como un valor fundamental. Los ensayos se hacían los Jueves de 5 a 7 de la tarde en Topaleku.



Nuestro Taller hizo su primera representación en el Centro Cultural de Lugaritz ante los socios de Helduen Hitza, con motivo de la celebración de Fin

de Curso 2016-17. En Enero del 2018 se volvió a representar en la Sala de Cultura de Intxaurrondo. Tuvo un gran éxito de público. Los aplausos fueron sinceros y sobre todo muy agradecidos por los interpretes de la obra.

A estas alturas debemos comentar que como consecuencia del buen resultado de este año, ya tenemos nuevas incorporaciones, de mujeres por supuesto.

El teatro sigue siendo esa actividad que alimenta el alma y nos mantiene jóvenes e ilusionados.



¡¡¡¡Animaros todos !!!!!

2.11. Revista "HELDUEN HITZA -BERRIAK"

La Comisión encargada de elaborarla ha estado formada por:
Como responsable: Juan Ignacio Aizpurua hasta octubre y actualmente Andrés Acosta. La Comisión actualmente está compuesta por : Andrés Acosta, Juan Ignacio Aizpurua y José Luis Gonzalez

Desde su inicio, en mayo de 2010, se han publicado 21 números de la Revista: Helduen Hitza-Berriak, más uno especial con motivo del X Aniversario de la Asociación.

Ello ha sido posible gracias a la colaboración de:





- Los socios con sus aportaciones: contenidos y fotografías
- Las diversas comisiones con la información y fotos que facilitan.
- La presidencia y junta directiva de Helduen Hitza con las editoriales y otros artículos.
- Toda la infraestructura de la Asociación.

Y desde luego, con el trabajo del equipo que compone la revista. Este equipo, que ha cambiado durante el año, lo conforman actualmente las tres personas citadas anteriormente. A lo largo del año 2017, se han publicado dos ejemplares. Se ha aumentado el contenido, llegándose hasta las 16 páginas.

Nuestro agradecimiento a todos los que de una manera u otra han hecho posible que la revista salga puntualmente

Nació con la intención de ser un vínculo de comunicación e información entre las personas asociadas, y el balance está siendo altamente positivo, ya que cada día que transcurre se está incrementando el interés por la revista.

Se pretende que este medio impreso sea el vínculo que nos haga compartir actividades, inquietudes, la vida, en suma de y en Helduen Hitza, contribuyendo al mismo tiempo a estrechar los lazos de amistad, de armonía y las relaciones entre todos los socios. La revista se envía por correo a todas las personas asociadas, así como a las Instituciones públicas y otras Entidades que por su cometido tienen relación con nuestra Asociación.

2.12.- LA WEB "HELDUEN HITZA"

Este año 2017, ha visto la culminación de la nueva “Web de Helduen Hitza”. Ha supuesto mucho trabajo, en su desarrollo, pruebas e implantación, pero estamos convencidos que ha merecido la pena, prueba de ello es el uso que los socios, cada día más y más, hacen uso de la misma.

¿QUÉ NOS OFRECE LA WEB DE HELDUEN HITZA?

1.- Darnos a conocer dentro y fuera de la Asociación, sobre : Quiénes somos, Dónde estamos, Qué hacemos y Compartir conocimiento sobre la Asociación y su actividad.

2.- Conocer la Estructura y Organización de nuestra Asociación.

- Estatutos de la Asociación y Memorias anuales
- Asamblea de Socias y Socios, Junta Directiva, Comisiones de Trabajo...
- Funcionamiento por Comisiones de Trabajo para las Actividades

3.- Información puntual de las diferentes actividades de la Asociación:

- El día a Día de la Asociación: Calendario de Actividades
- Calendario de otros Eventos
- Información de las Comisiones de Trabajo

4.- Poder inscribirnos como nuevos soci@s ó matricularnos en las diferentes actividades

5.- Disponer de los Documentos informativos de Helduen Hitza: Estatutos de la Asociación, Revista "Helduen Hitza", Memoria Anual, Salidas culturales y viajes.

La Comisión encargada de la Web, está compuesta por : Responsable : Maria Sanchez y colaboradores: Andrés Acosta y Juan Ignacio Aizpurua y asimismo los responsables de las comisiones: Ramón Leturiondo, Juan Mari Pérez, Eva Esnal, Marivi Osoro, Carmen García Viscarret, Antxon Alonso, Luis Felipe Hernández y Mari Carmen Zubiaurre, encargados de mantener al día la información en la Web. A todos ell@s, nuestro mayor agradecimiento por hacer posible esta realidad, tan valiosa en nuestra Asociación

castellano euskera

HELDUEN HITZA

Inicio | Quiénes somos | Actividades | Calendario de actividades | Inscripciones | Contacto



Salida cultural-Grupo en COLMAR- ALSACIA

Se ha convocado el VI CERTAMEN DE RELATO CORTO. Presentación de trabajos hasta el 13 de abril.

Bases del certamen

Presentación



Actividades



Revistas



Próximas Actividades

05-02-2018 , 09:10
DONOSTI - URNIETA

06-02-2018 , 10:00
Marina Lertxundi: "Compositores vascos y el cine" I (Topaleku)

06-02-2018 , 10:00
Nicanor Ursua: "Visiones futuristas: pensar y actuar ahora con sentido práctico para un futuro deseable" I (Casa de Cultura Okendo)

07-02-2018 , 10:00
Marina Lertxundi: "Compositores vascos y el cine" II (Topaleku)

Calendario

Febrero 2018

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

Anterior Siguiente

Inscripciones

2.13. V Certamen literario de relato corto Helduen Hitza 2017

Responsable: Virginia Vera

En el número 20 de la Revista de la Asociación *"Helduen Hitza Berriak"* aparecieron la Convocatoria y las Bases del **V Certamen de Relato Corto Helduen Hitza Berriak** en sus dos modalidades euskera y castellano. En cada modalidad el 1er premio consistía en un Libro Electrónico y un accésit.

El Certamen quedó desierto en la versión en euskera porque no se presentó ningún relato y los premios concedidos en la versión de castellano fueron:

- 1er premio: ***" UN POCO DE MAGIA"*** de **Javier García Aranda**
- 1er.Accésit: ***"SINFONIA DOMÉSTICA"*** de **Emilio Cuadrado**
-
- 2º .Accésit: ***"EL HOMBRE DE LA PUERTA DEL SOL"*** de **Javier Garcia Aranda**

¡¡¡Nuestra más sincera enhorabuena a los ganadores!!!

Los premios fueron entregados en la fiesta de Fin de curso en la Casa de Cultura de Lugaritz.

En el último número de la revista, el nª 22, se publicaron las Bases del nuevo Certamen que será el sexto. Asimismo, dichas bases aparecen en la página web de nuestra asociación: http://www.helduenhitza.com/

Aprovechamos la ocasión para animar a todas las personas asociadas a "darle un poco al coco", escribir, presentarse y conseguir que ninguna modalidad quede desierta, sobre todo la de euskera que es la que sale peor parada últimamente. Para que esto no ocurra, se necesitan 10 escritos entre las dos modalidades, al menos, y sabemos que hay entre nosotros muchos aficionados la escritura. Así que ¡¡¡ánimo!!!

3.OTRAS ACTIVIDADES

3.1. Fin de curso 2016-17 y fin de año 2017

El funcionamiento y la organización de Helduen Hitza que se realiza de octubre de un año a junio del siguiente, hace que tengamos dos finales: *final de*

curso a últimos de mayo y primeros de junio y final de año a últimos de diciembre, *cierre administrativo*.

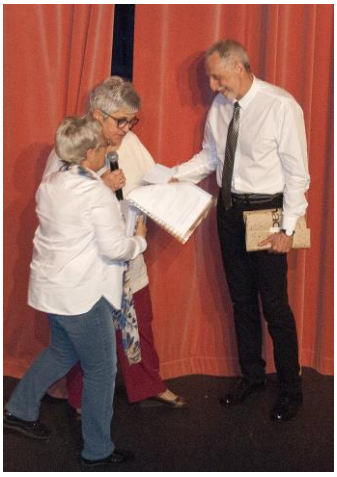
En cuanto al **final de curso** 2016-17, los actos que se realizaron fueron los siguientes:

- 25 de mayo de 2017: En la Casa de Cultura de Lugaritz:

- Actuación del *Coro de Helduen Hitza* (Taller de Música y Canto) que bajo la dirección de su directora Sara Varas nos deleitaron con estas canciones : (**Mononoke**, en japonés), los aires africanos (**Thula Thu**, africana), (**Contaminame** , latinoamericana) y no podían faltar las más conocidas y allegadas (**Parte Vieja Donostiarra** y la de **Hegoak ebaki banizkion**),y ... una de propina. Un gran aplauso a la directora del grupo.



- Entrega de premios del *V Certamen de Relato Corto Helduen Hitza*: 1er premio en castellano: "*Un poco de magia"* del socio **Javier García Aranda** y hubo dos accésit en castellano: *"Sinfonia doméstica"* del socio **Emilio Cuadrado** y un segundo : " *El hombre de la Puerta del Sol* " del socio **Javier García Aranda** ,quedando desierto en euskera por falta de participantes.



- El Taller de Teatro Helduen Hitza representó la obra: *"Arsénico por compasión"* (de Joseph Kesselring), con la dirección y adaptación de Marian Losada, directora del gupo. Antes de representar la obra la Sala de Actos se llenó. Un gran aplauso a la directora del grupo.

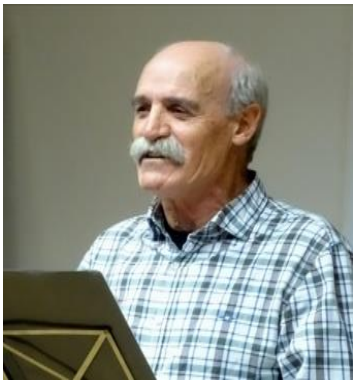


Fue un estupendo final de curso en el que disfrutamos y tuvimos tiempo para cambiar impresiones y conocernos mejor. La impresión fue muy buena y la decisión implícita es volver a repetir.

- Para finalizar la jornada, se celebró la tradicional comida de hermandad, para socias y socios en el Restaurante del "Club de Tenis de Ondarreta".

En lo relativo al **final de año 2017**, los actos que se realizaron fueron los que siguen:

- Miércoles, 20 de diciembre de 2017:



Enrique Cercadillo ,nos recitó unas poesías *"Los viejos estorban"*, *" Poema de la culpa", de José Angel Buesa y "La Casada infiel*" de Federico García Lorca. Consiguió transmitirnos los sentimientos de los autores. ¡¡¡Muy bien Enrique!!!.

- **Concierto del *Coro Helduen Hitza*,** bajo la dirección de Sara Varas en el Salón de Actos de la Parroquia Gurutzeaga (Aiete). Como las veces anteriores fueron muy aplaudidos.



Una vez finalizada la actuación del Coro celebramos por adelantado el día de Santo Tomás con txistorra, tortilla de patatas, bebidas... en buen ambiente y deseándonos unas felices fiestas y un feliz año nuevo.

Como resumen, podemos decir que ha sido un año positivo en actuaciones festivas y oportunidades para la diversión



3.6. Acto Apertura del Curso 2017-18

En el C.C.LUGARITZ, el día 10 de octubre de 2017, con buena asistencia de los socios, se celebró el acto de apertura del curso 2017-18. Tras una breve introducción por parte de Juan Ignacio Aizpurua.

Este curso 2017 – 2018 se inauguró – y ya va siendo un clásico – con la presencia como conferenciante de Juanjo Alvarez. El tema elegido en esta ocasión ha sido *Europa en la encrucijada. A dónde va Europa ?*



Comenzó señalando que la Comunidad Europea nació de la desconfianza recíproca entre Francia y Alemania. Por otro lado el intento de establecer una Constitución Europea fracasó ante el rechazo en referéndum por parte de Francia y Holanda. El propio Presidente de la Comisión (lo que llamaríamos el “gobierno europeo”) Jean Claude Junkers ha llegado a reconocer que se está construyendo Europa de espaldas a la ciudadanía. Parece además claro que es imposible una Europa social sin una fiscalidad unificada. Finalmente es indiscutible que en Europa no

manda ni el Parlamento ni la Comisión sino el Consejo, es decir, los 27 Estados partícipes y para las decisiones importantes se exige la unanimidad de los 27, lo cual desincentiva la exigencia del consenso.

Ante este panorama poco alentador el Presidente de la Comisión ha redactado un “Libro Blanco” en el que esboza los cinco escenarios posibles para el futuro de Europa, dos de ellos para avanzar en el proyecto europeo y otros tres para retroceder. De esos cinco escenarios el más probable, en opinión del ponente, es el de la Europa asimétrica, llamada también la Europa de dos velocidades. En ese escenario los países que quieran avanzar más en la unificación europea podrán hacerlo sin que el resto pueda aplicar un derecho de veto, siguiéndose el principio “yo no te impongo, tú no me impides”. Desde el Tratado de Lisboa (2010) viene aplicándose parcialmente esa filosofía en temas como el matrimonio homosexual, el divorcio, la gestación subrogada, etc, porque en ciertos asuntos para que se acepte una nueva legislación basta que 1/3 de los Estados (es decir, 9 Estados) la apoye.

Esa idea de las dos velocidades fue igualmente planteada en una charla posterior (impartida en Okendo por José Ramón Mariño) sobre “El futuro del Euro” donde se insinuó una posible convivencia entre dos divisas (dos “Euros”) con diferente cotización frente a otras monedas y diferente horquilla de fluctuación cambiaria.

4.RELACIONES CON EL AYUNTAMIENTO

4.1. Programa +55

El tener muy cerca, tan cerca como media docena de pasos, el despacho de Helduen Hitza del de la Responsable del programa Donostia +55, María Fernández Ezeiza, es un lujo para nosotr@s: asesoramiento en diferentes temas puntuales, consultas, consejos, orientación, solicitudes... todas tienen la respuesta a tiempo. También consideramos importante el tema de la "escucha" aunque el problema o conflicto no tenga solución. Muchas gracias María, por tu presencia amable y atenta, por tus consejos, por tus respuestas...

4.2. Consejo Sectorial del Ayuntamiento de Donostia: Acción Social

*"Los **Consejos Sectoriales Municipales** son órganos de participación con sus características, objetivos y funciones específicas". "Entre otras medidas, en los órganos internos de gestión de los Consejos habrá representantes de entidades ciudadanas, valorando esta participación como una posibilidad de empoderar a estos agentes". "... se constituyen como espacio para el asesoramiento, la información, el debate, el estudio y la propuesta en relación con asuntos en un área concreta de la política municipal."* (Boletín Oficial de Gipuzkoa del 10 de abril de 2015).

Hay que decir que la participación en el Consejo Sectoriales: el de Acción Social y el de Movilidad no es la actividad que nos está resultando más fructífera. Se tardó en dar la aprobación para nuestra participación en dichos consejos. Transcurrido ya dos años podemos decir que en ese período se han realizado 4 sesiones del Consejo de Acción Social y 2 del de Movilidad (ninguna en el último año). Las personas que han participado en ellas son:

Consejo Sectorial de Acción Social: *Julia Arrieta*

Helduen Hitza en su afán de colaborar en la participación de las Personas Mayores a través de los organismos públicos, concretamente en el Ayuntamiento de nuestra ciudad, está asistiendo, entre otras actividades, al Consejo Sectorial de Acción Social.

Dicho consejo comenzó su andadura en el año 2001y posteriormente el 26 de marzo de 2015 aprobó un nuevo reglamento que es el que rige en la actualidad.

Las reuniones se realizan cada tres meses y en ellas se presenta el informe de los gastos que durante el año se van realizando a través de los Servicios Sociales, así como los presupuestos que se van confeccionando para el año siguiente. La última reunión que se celebró el 19 de diciembre, se dio cuenta por parte de los responsables del Ayuntamiento de los presupuestos para el año 2018 y los diferentes criterios para apoyar a las entidades que trabajan por el bienestar social de sus colectivos

Consideramos que nuestra aportación es más bien a título informativo, y nuestra asistencia a este Consejo hay que valorarla por la Junta Directiva en función de las necesidades de trabajo que surjan en la Asociación

5.COLABORACIÓN CON INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES

5.1. Nuestros Guías en el MUSEO DE SAN TELMO

Dentro de las actividades de la Asociación, también este año socios y socias de Helduen Hitza, han sido guías culturales voluntarios para personas de más de 55 años.

Arrate Pérez, Juan Mari Pérez, Juan Ignacio Aizpurua, Ramón Leturiondo y Maria Sanchez han sido l@s guías.

Durante el año 2017, han guiado visitas de 64 grupos. Como se recoge en la Memoria del propio Museo han sido 605 personas.

Siendo todos los martes día de entrada gratuita, de 11.00 a 12.30 se ha guiado y explicado los contenidos de la Colección Permanente a grupos previamente concertados, a los que también han podido sumarse personas individualmente. Las mañanas se dedican a grupos de movilidad reducida preferentemente (pero no exclusivamente) de Residencias, Clubes, Asociaciones Culturales, Excursiones.... Se puede ir cuantos martes se quiera, siempre con entrada gratuita en Recepción. La opinión mayoritaria es que el museo renovado en 2013 quedó mejorado y que con las explicaciones de los guías se enriquece mucho la visita. En Julio, Agosto y Septiembre no hay visitas guiadas gratuitas. Con el fin de evitar masificaciones y para que acudan los guías el Museo recomienda que se haga la reserva en el Tfno. 943 48 15 61 (de martes a viernes). En la reserva indican a qué parte se guiará la visita de 90 minutos:



- Planta Baja: **Historia del sitio,Iglesia, Sert,..** Guía: *Arrate Pérez.*



- **Desde la Prehistoria al siglo XVIII en el Pais Vasco. Colecciones, Signos de Espiritualidad, Huellas en la Memoria**. Guía: *Juan Mari Pérez.*



- Planta Primera: **Los siglos XIX y XX, la modernidad, el caserío y mundo rural, la transición en el Pais Vasco.** Guía: *Maria Sanchez*

- **La industrialización en el Pais Vasco**. Guía: *Juan Ignacio Aizpurua.*





-Plantas segunda y primera: **Colección de Pintura y Arte y 100 años de Arte Vasco, siglos XIX y XX**. Guía: *Ramón Leturiondo.*

La posibilidad tanto de asistir como visitante como la de convertirse en Guía Cultural del Museo San Telmo para +55 está abierta a quien quiera participar.

.2. Cursos de Verano de la UPV

Un año más, los días 10,11 y 12 de Julio de 2017 en el Palacio Miramar, quince socios/as asistieron dentro de la organización de los cursos de verano al curso que se dedica anualmente a las personas mayores . El lema de éste año era EL MOVIMIENTO SOCIAL PARA EL APRENDIZAJE Y LA TRANSFORMACION SOCIAL EN EQUIDAD EN LA C.A.V. Este curso fue subvencionado a los asistentes en un 50% por nuestra asociación.

Abrió la sesión en representación de HELDUAK ADI, ANTONIO CAMPOS, dando la bienvenida a las noventa personas asistentes que acudieron a este encuentro con presencia de miembros de ALAVA, GIPUZKOA y VIZCAYA.

Las conferencias fueron diversas y variadas en su temática y como botón de muestra las siguientes:

- Los desafíos de la sociedad vasca en el horizonte 2020 Juan Ignacio Perez Iglesias.
- Hacia un empoderamiento de las asociaciones de las personas mayores para actuar en la política social de la CAV. Imanol Zubero Beaskoetxea.
- Estrategias de Politica Social en torno al envejecimiento de la población en la CAV,en el marco del modelo de gobernanza. Lide Amilibia Bergaretxe

- El desarrollo integral de la persona como base para la definición de proyectos de aprendizaje en el periodo de madurez. Xabier Garagorri Yarza
- Las reivindicaciones de las mujeres en Europa. Mª Angeles Durán Herás
- Etica y buen trato a las personas mayores. Criterios y fundamentos éticos para el buen trato, partiendo del reconocimiento de la dignidad y del valor de las personas mayores. Marije Goikoetxea Iturregi.
- Ciudades amigables : Una oportunidad para el aprendizaje colectivo. La experiencia de Donostia. Eva Salaverria Artano
- Del derecho a la pereza al aprendizaje permanente. Pasado y futuro de las aulas de la experiencia. Josu Chueca.
- La aplicación de la nueva normativa para la participación de las personas mayores en Gipuzkoa: del reconocimiento al trabajo en red
- Participación del coro de personas mayores “Cum Jubilo Abesbatza”

Se editó un libro donde se recogieron las ponencias que se facilitó a los asistentes. Por nuestra parte hacer extensiva la invitación a participar en el próximo encuentro a estas jornadas de reflexión y de interés social a los miembros de Helduen Hitza.

5.3. Voluntariado

Queremos destacar la colaboracion de personas socias de Helduen Hitza, desarrollando un voluntariado en diferentes organizaciones de caracter social, como el Banco de Alimentos, Cáritas-Aterpe, Nagusilan, Hazi eta Ikasi – Educacion, Cruz Roja, Lagunkoia, Fundacion Matia, Fiare-Banca etica, Chernobil Elkartea, etc.

Estamos hablando de un colectivo, del orden de 30 personas, que colaboran en dichas organizaciones.

A todas estas personas, nuestro reconocimiento por esa labor tan solidaria y generosa. Animo y !! Muchas gracias !!.

6. CONCLUSIONES

- Tenemos que comunicaros que Helduen Hitza sigue creciendo, es un hecho real en estos últimos años, lo cual habla del interés de las personas mayores de 55 años.

- Tras un parentésis, en 2017 se pudo realizar el V *Certamen Literario*, si bien sólo en la versión en castellano al no haber ningún escrito en la de euskera.

- El *Taller de Música y Canto y el de Teatro* se van consolidando y han conseguido ser para la Asociación un importante activo, puesto que son la base principal de nuestras actividades de Fin de Curso y Navidades. Gracias a tod@s

- Las *Clases de euskera*, profesorado y alumnado de la asociación, con mucho esfuerzo y con más voluntarios siguen con sus clases de euskera . Igualmente *Eskerrik asko denori*.

- .La actividad *"Paseos Saludables"* se ha ido consolidando, habiendo aumentado significativamente el número de participantes y la frecuencia de salidas, dos semanales (lunes y viernes), con distintas personas.

- Las *Salidas culturales* han seguido a buen ritmo, en total 5 salidas y nuevamente se realizo el viaje de fin de curso, esta vez a Alsacia, ya viajamos por Europa. Un buen logro. Aquí también tenemos que agradecer a las personas que lo han hecho posible

- La actividad de *colaboración con el Museo San Telmo* se ha ido consolidando van en aumento las visitas: cinco personas asociadas colaboran semanalmente los martes en las visitas gratuitas de personas mayores al Museo.

- El resto de actividades ya consolidadas han mantenido o aumentado el número de participantes: *Conferencias, Senderismo, Foro de los Jueves, Revista-Boletín "Helduen Hitza Berriak", Conferencias-Charla en euskera y Tertulia Literaria*.

- Las Comisiones de Trabajo para la planificación y puesta en marcha de las actividades han funcionado a satisfacción. Los resultados están a la vista en esta Memoria.

- Hemos continuado nuestra relación con el Ayuntamiento, según puede comprobarse en el apartado correspondiente: programa, participación en los

Consejos Sectoriales de *Acción Social y Movilidad*, Programa +55... Esta relación se va consolidando según se puede comprobar, "*cuentan con nosotr@s"*, también nosotr@s con ell@s. No obstante entendemos que es una relación a mejorar

- 2017 ha sido el año del desarrollo e implementación de una WEB interactiva y funcional para Helduen Hitza. Cada día vemos que más soci@s la utilizan y que el grado de satisfacción es alto

- Igualmente queremos mencionar el cambio habido en la Junta Directiva, 8 personas de 10. No ha sido fácil encontrar a personas que asumen dicha responsabilidad, pero al final el resultado, ha sido de un buen equipo y hay buenas esperanzas en la gestión a realizar en favor de la asociación

- Como conclusión general: el año 2017 ha sido un buen año para Helduen Hitza.

- Esperamos que todas las socias y socios deis un paso adelante para colaborar y participar en los trabajos de funcionamiento y mantenimiento de la asociación.

7.- AGRADECIMIENTOS

- A nuestras socias y socios por su entusiasta participación en las diferentes actividades de la Asociación.

- A los y las responsables y componentes de las Comisiones de Trabajo que posibilitan que las actividades se puedan programar y llevar a la práctica.

- A las y los componentes de la Junta Directiva por su trabajo y dedicación que hace posible que Helduen Hitza siga adelante y funcione en el día a día.

- A *Mertxe Berasain*, nuestra " colaboradora en funciones de servicio a l@s soci@s", por su trabajo cotidiano en el despacho de Topalekua que hace posible que todo siga su marcha y que nuevas socias y socios se integren en Helduen Hitza y tengan respuesta a sus demandas.

- A quienes en silencio realizan pequeños trabajos tan necesarios como los grandes trabajos.

- A quienes ofrecen su esfuerzo, su tiempo y su ilusión porque quienes lo desean tengan una ayuda en su proceso de aprendizaje del euskera, nuestra lengua. Muchas gracias a todos y todas las profesoras.

- Al Ayuntamiento de nuestra ciudad, por facilitarnos los locales para la gestión de nuestra Asociación y para la realización de algunas de nuestras actividades.

- A *Jose Mari Albisu*, de mantenimiento en Topaleku porque, como siempre ha venido haciendo, resuelve de una forma positiva, silenciosa y paciente nuestras necesidades. Con su sonrisa complaciente hace posible la realización de nuestras actividades buscando los huecos libres y disponiendo los recursos necesarios. Mila esker Jose Mari.

- Nuestro agradecimiento a todo el personal de Topalekua por el trato que nos dispensan.

- Gracias a María de +55 por su asesoramiento, consejo y ayuda. Gracias también por su ayuda silenciosa pero activa.

- Gracias a las Casas de Cultura de nuestra ciudad (Okendo, Aiete y Lugaritz) porque nos facilitan los locales para algunas de nuestras actividades y por su atención cercana cuando los necesitamos en la puesta en práctica de nuestras actividades.

- Y nuestras disculpas si hay alguien a quien hayamos olvidado. La actividad de Helduen Hitza sólo es posible gracias a quienes ahora reciben siquiera nuestro agradecimiento.